

برای حل مشکل مسکن در شهرهای بزرگ، دولت‌ها عموماً اقدام به ایجاد شهرک‌های مسکونی در حومه آن شهرها می‌کنند. این شهرک‌ها به دلیل ویژگی‌های خاص خود، مسایل اجتماعی مختلفی به‌وجود می‌آورند که باید توسط جامعه‌شناسان و شهرسازان مورد بررسی قرار بگیرد.

شهر جدید اندیشه

شهر جدید اندیشه در مسیر تهران-کرج، یکی از حومه‌های تهران به‌شمار می‌آید که ساکنان آن در دل‌های بسیاری دارند. خاتم میزایی می‌گوید: در این شهرک، نرخ کالاهای و خدمات ورزشی، آموزشی و تفریحی بالاتر از تهران است، مثلاً بلیت استخر حداقل ۵۰ درصد گران‌تر نسبت به تهران می‌شود و یکی از دلایل آن را آمدن مربی از شهرهای اطراف بیان می‌کنند که باید هزینه رفت و آمد آنها را هم روی قیمت بلیت بکشند. در مورد کالاهای نیز هزینه حمل و نقل باعث گران‌تر شدن قیمت آنها می‌شود. به‌همین دلیل، علی‌رغم وجود مراکز ورزشی، استخرها و مراکز آموزشی، معاد، ساکنان شهرک اندیشه استقبال کمی از این مجموعه‌ها کرده‌اند.

اما بیش از همه کمبود مراکز درمانی مجهز دولتی آزاردهنده است، زیرا هزینه‌های بهداشت

درمان، ناگزیر است و وقتی فقط درمانگاه‌های خصوصی با قیمت بالا در دسترس باشند، مردم برای پرداخت هزینه‌های درمانی فوری و پیش‌بینی‌نشده تحت فشار قرار می‌گیرند.

به گفته خاتم میزایی یکی دیگر از مشکلات موجود، کنترل کمتر پلیس در چنین شهرک‌هایی است که دلیل آن را کمبود نیروی انسانی می‌دانند، درحالی‌که به خاطر نوع ساخت شهرهای جدید، فعالیت مجرمان در آنها آسان‌تر است.

او می‌گوید: شهرک‌ها خلوت و پر از درختچه‌ها و راه‌های دررو هستند که برای قرار یا پنهان شدن مجرمان، فضای بسیار مناسبی است و این موضوع، آمار ارتکاب جرم را بالا می‌برد. این وضعیت باعث نارضایتی شهروندان است، کامیاب‌کن که با شروع تاریک شدن هوا، زنان احساس امنیت کافی برای رفت و آمد ندارند. نبود روشنایی لازم نیز به این اوضاع دامن می‌زند، زیرا در ساعات اولیه صبح که هوا هنوز تاریک است چراغ‌های خیابان به دلیل صرفه‌جویی در مصرف برق خاموش می‌شوند.

فقدان زیرساخت‌های لازم

نبود وسایل حمل‌ونقل عمومی سریع‌السیار مانند مترو در کنار گسترش یافتن جاده‌های منتهی به شهرهای جدید و راه‌های ارتباطی آنها با مراکز شهر، باعث معطلی بیش از اندازه ساکنان این شهرک‌ها در ترافیک سنگین صبحگاهی و عصرگاهی می‌شود. این شهرها به دلیل نبود زیرساخت‌های لازم برای

بخش تأمین رفاه اجتماعی است.

در ایران سیاست اجتماعی مسکن به دهه ۳۰ و همزمان با شکل‌گیری نظام برنامه‌ریزی مدرن برمی‌گردد. در آن سال‌ها بود که «چهارصدهستگاه» و «نارمک» و بعد «هزاردستگاه» برای کارگران ساخته شد. همیشه این دخلغه مطرح است که دولت چگونه می‌تواند به اقبال پایین جامعه کمک کند؟ آنچه تحت‌عنوان مسکن‌مهر مطرح شد هرچند گسسته‌های بسیار با طرح‌های کلی داشت اما ریشه‌اش به برنامه سوم برمی‌گردد که دولت رامازم کرده بود تا بازار آشفته مسکن را سرورمان دهد.

گزارشی از سومین همایش ملی آسیب‌های اجتماعی ایران

آسیب شناسی شهرهای جدید



مسکن مهر

دکتر شه‌لهری در توضیح اهداف طرح مسکن‌مهر می‌گوید: برنامه این بود که برای تأمین مسکن افراد تحت‌حمایت نهاده، در سال اول ۲۰ هزار و در سال‌های بعد تا ۷۰ هزار واحدمسکونی ساخته شود. احمدی‌نژاد، معاون رئیس‌جمهور وقت این طرح را موردتوجه قرار می‌دهد اما می‌گوید با ۵هزارواحد مشکل حل نمی‌شود و باید یک‌ونیم میلیون واحد ساخت. تیمی مأمور می‌شود تا در مدتی کوتاه میزان نیاز به مسکن را در کشور برآورد کند و بسازد، آنها متوجه می‌شوند تهران به مسکن نیاز ندارد ولی بافت‌های فرسوده و ساختمان‌های مستهلک در آن وجود دارد.

این جامعه‌شناس می‌افزاید: مسکن مهر تا امروز محل مناقشات بسیار بوده است. طراحان آن معتقد بودند به‌این وسیله به‌شکلی تاریخی به

به مسألهٔ مسکن‌مهر استفاده کرد.

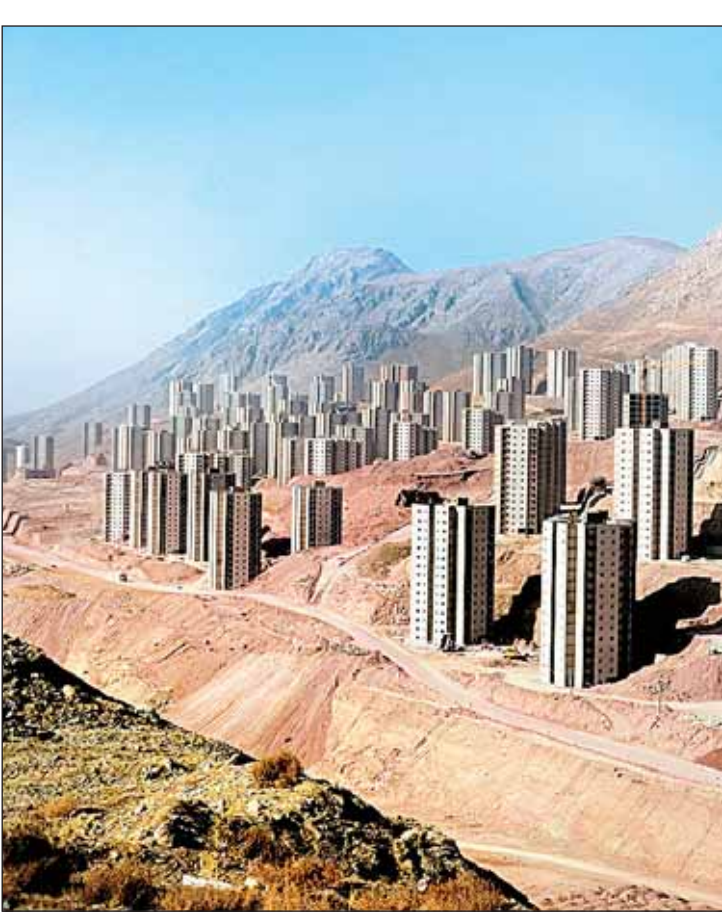
نیازهای مردم پاسخ داده می‌شود و بیرون از بازار، درآمد اجتماعی اقبالش ضعیف را بالا می‌برد اما منتقدان می‌گفتند دولت نباید و نمی‌تواند، در بخش مسکن چندان کارآمد باشد زیرا باعث تولید رانت و به‌درفتن منابع می‌شود.

واحد‌های مسکن‌مهر علی‌رغم این حرف‌ها مورد به‌پربرداری قرار گرفته‌اند و الگوی ساخت‌وساز آنها مبتنی بر بلندمرتبه‌سازی و انبوه‌سازی با تراکم بالا است تا هم در هزینه‌های ساخت و هم در زمین صرفه‌جویی شود. این زیرساخت‌های موردنیاز به ادارات مختلف مراجعه الگو به مرحله جمعیت‌پذیری رسیده و مسایل

به مسألهٔ مسکن‌مهر استفاده کرد.

سندرم نهم آبان

شهرک آفتاب‌پرند با ۱۲۹۰۰ واحدمسکونی در ۲۰۴ بلوک ۱۵طبقه بدون وجود حداقل خدمات روتینایی افتتاح شده است. در این شهرک، گروه‌های با محووریت افرادی که قبلاً در شهرهای بزرگ ساکن بوده‌اند هیأت مدیره‌ها را شکل داده‌اند و یک هیأت‌مدیره مرکزی دارند که با دیرنظر گرفتن قانون تملک و مطالبه‌گری اجتماعی، برای تأمین زیرساخت‌های موردنیاز به ادارات مختلف مراجعه



می‌کند.

بررسی‌های میدانی، مسایل اصلی شامل چند دسته که آن را «سندرم نهم آبان» می‌نامد، می‌گوید: در نهم آبانمه ۱۳۴۴ برای ساماندهی آلونک‌نشین‌ها زیاد نوع سکونت و سبک زندگی قدیم و جدید آنها، ضعف مالی ساکنان برای پرداخت خشت‌خار، فقدان فضاهای کابردی لازم برای تعامل اجتماعی، کیفیت پایین ساخت و مشکلات روزمره تأسیسات و ضعف در مدیریت به‌ربرداری و نگهداری از آپارتمان‌ها، قانون تملک آپارتمان‌ها شرایطی برای انتخاب مدیر ساختمان تعیین نکرده است؛ نتایجی که برخی مهندسان می‌خواهند با استفاده از این نقص‌معرف، این حوزه را به یکی از حوزه‌زده تحت‌مسئولیت خود تبدیل کنند. ما در گذشته تجربه‌های موفقی مانند شهرهای اکباتان، آپادانا و هرمان داشتیم و می‌توان از آنها برای سامان‌دادن

را حل کرد.

اجتماعی‌بازتولیدمی‌شود.

وی می‌افزاید: با بررسی ۸۲ پژوهش و ۳۶ شاخص مختلف در حوزه شهرسازی، مسایل مختلفی مشاهده شده که علوم اجتماعی در برنامه‌ریزی برای حل آنها حضور نداشته است. شهرهای جدید در تمامی ابعاد زیست‌پذیری شهری نمره‌های منفی بسیاری گرفته‌اند و در این‌میان شهرجدید اندیشه ۷۰درصد از کل امتیازها را دارد. مشاهدات نشانان داده است که هرچه مادرشهر امکانات بیشتری داشته باشد، شهرجدید وابسته به آن هم شرایط بهتری دارد.

لژومردک و پذیرش سبک‌های مختلف زندگی

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

توسعه اجتماعی

دکتر ناصرالدین غرراب می‌گوید: جامعه‌شناس باید راه‌هایی را برسانی آموزش شهروندی، توانمندسازی، تربیت و کنترل این گروه‌های اجتماعی هموار کند. توسعه اجتماعی

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

*دکتر ناصر فکوهی–جامعه‌شناس: پذیرش تفاوت‌ها و درک آنها ساختار اصلی جوامع مدرن است

***قلیان کشیدن در کافه به‌خودی‌خود آسیب نیست ولی وقتی آن را جزو آسیب‌های طبقه‌بندی کنیم از فضای عمومی قابل‌کنترل، مدیریت و برنامه‌ریزی به مکان‌های خصوصی، نیمه‌خصوصی و زیرزمینی منتقل می‌شود**

***باید سطح تحمل در باره سبک‌های متفاوت زندگی را بالا ببریم**

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

مسأله‌محور، سوژمساز خواهد بود، پس به‌شکل پیچیده‌ای سرکوبگر است، از سوی گفتمان حاکم بر مدیریت‌شهری تحمیل می‌شود،بر فقدان‌ها تأکید دارد، نوعی رویکرد سلبی است و معمولاً گروه‌های اجتماعی در آن گروه‌های آمارى و جمعیتى هستند، نه واقعی. در این نوع توسعه انسان‌ها عوامل بازدارنده توسعه به‌شمار می‌روند.

این جامعه‌شناس می‌افزاید: در مقابل توسعه اجتماعی مسأله‌محور، توسعه اجتماعی منبع‌محور قرار دارد که سوژه‌های آن انسانی و واقعی هستند اما خاموش. جامعه‌شناس صدای این گروه‌های خاموش است، پس راه‌پیشش خواهد بود. این نوع توسعه، سوژه‌های انسانی را منبع توسعه و عامل حرکت می‌داند، نه بازدارنده. در حل مسایل شهرهای جدید نیز جامعه‌شناسان باید به یاری شهرسازان بپیایند.

زیست‌پذیری شهری

مهدی مسعودیان، پژوهشگر علوم اجتماعی، با مطالعه میزان تحقق زیست‌پذیری شهری در شهرهای جدید می‌گوید:مصبوب جمعیت‌شهرهای جدید، چهارمیلیون نفر بوده که الان ۷۷۷هزارنفر می‌کند به سبب این‌که در فضای عمومی قابل‌کنترل، مدیریت و برنامه‌ریزی به مکان‌های خصوصی، نیمه‌خصوصی و زیرزمینی منتقل می‌شود. پس شناختن و کنترل آن کاهش پیدا می‌کند و به سبب مصرف مواد مخدر می‌رود. تلاش برای یکسان‌سازی عملاً به رادیکالیزه‌شدن و تشدید یک آسیب می‌انجامد.

دکتر کوهی تأکید می‌کند: باید دوباره به تعریف آسیب بپردازیم و سطح‌تحمل درباره سبک‌های متفاوت زندگی را بالا ببریم، درحالی‌که الان از همه خواسته می‌شود که به سبکی از زندگی نگاه کنند که اصلاً مثبت نیست، زیرا میزان ریاکاری و دروغ را بالا می‌برد، روابط را شکنجه می‌کند: درحالی‌که با تجربه احساس طرد و خنارت از طرف ساکنان این سکونت‌گاه‌ها نا‌برابری

اروغان‌زمان‌فشمی

آگهی مزایده فروش دام، کود

این شرکت در نظر دارد تعدادی گوساله بر شیر خوار و قطع شیر-ماده گاو خدخی غیر استریل و نرینه غیر استریل (فری مارتن) و حدود ۵۰۰۰ کود دامی مربوط به واحد شماره یک (فروده کردستان)، شماره دوززن و کشتار -سه ستاره (ملازیم) خود را در ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۵۰۲/۱۳۹۷/۰۵ از طریق برگزاری مزایده حضوری که در محل واحد کشتار شماره ۴ (ملازیم) این شرکت برگزار خواهد شد به فروش برساند. متقاضیان می‌توانند برای ویدام‌های مذکور به آدرس واحد‌های گاو‌داری این شرکت به شرح ذیل مراجعه فرمایند.

۱-ساکنان کردستان -فروده -کیلومتر ۱۴ جاده فروده همدان بعد از شهرک صنعتی سنگ تفلن: ۰۷۳۲۰۴۵۸۵۴

۲-ساکنان همدان -ورزن -کیلومتر ۴ جاده رزن فروده فرجین -تلفن: ۰۸۱۳۴۵۳۴۶۸

۳-ساکنان همدان -ملازیم -کیلومتر ۱۰ جاده جواز که به تویرگان -تلفن: ۰۸۱۳۴۱۵۵۰۱۰

شرکت در دره فاقول یک با همه پیشنهادها مختار است. جهت شرکت در مزایده پیشنهادی و دیدعه از اراضی است.

شرکت شیرودام دشت گل کردستان

اصلاحیه آگهی مناقصه

پیرو آگهی های منتشرشده در تاریخ های ۹۷/۰۴/۲۳ و ۹۷/۰۴/۲۴

در روزنامه اطلاعات درخصوص مناقصه با موضوع ارائه خدمات فوریت های برق سامانه ۱۲۱ شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ به شماره ۹۷۰۱۰۲۰۱ ، ۹۷۰۱۰۲۰۲ ، ۳۰۲۰۷۰۰۰۰۰۰ ریال صحیح می باشد که بدیتوسلیه اصلاح می گردد.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

دکتر ناصرفکوهی، جامعه‌شناس، درسخترائی خود با عنوان «سبک زندگی به مثابه آسیب‌های حاشیه‌نشین»، «ساکنان شهرهای خویگاه‌های» گروه‌های کهدرآمد، «شهرک‌های افقاری» و «مهاجران‌ناسازگار»

آگهی تغییرات شرکت خدمات گستر صبا انرژی سهامی خاص

به شماره ثبت ۲۷۳۳۱۶ و شناسه ملی ۱۰۰۲۱۴۳۳۳۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۱۸ تصویبات ذیل اتخاذ شد: - بازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به ۱۳۹۶/۰۹/۳۰ به تصویب رسید. - تصد صورت مالی و صورت حساب سود و زیان و گزارش مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۳/۲۹ به تصویب رسید آقای سهراب کریمی به دستورهای ۰۷۳۴۹۱۵۲۷-۰۰ به عنوان بررسی ابدلی و آقای اسیرانی زنده به شماره ملی ۰۰۱۶۸۵۰۱۲۲-۰۰ به عنوان بررسی مالی اقل برای یک سال انتخاب گردیدند. ورواقه کتبر انتشار اطلاعات جهت نشر آگاهی های شرکت انتخاب شد. طرح آگهی های شرکت انتخاب گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۹۰۵۴۳)

آگهی تغییرات شرکت تولید نیروی آذر خش سهامی خاص

به شماره ثبت ۲۴۵۳۸۱ و شناسه ملی ۱۰۰۱۲۵۸۵۲۴۶

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۲۶ تصویبات ذیل اتخاذ شد: - سمت اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند: آقای محمدرضا کریمی علویچه، مدیر عامل ۰۰۵۷۱۹۵۷۰۶-۰۰ به نمایندگی از شرکت (سهامیه گذاری نیروگاه ایران) (سنا (سهامی عام) به شناسه ملی ۰۰۱۰۰۲۷۸۰۰۳) به سمت رئیس هیات مدیره - آقای احمدرضا فرارست، مدیر عامل مالی انتخاب گردیدند. - ورواقه کتبر انتشار اطلاعات جهت نشر آگاهی های شرکت انتخاب شد. گروه مینا (سهامی عام) به شناسه ملی ۰۰۱۰۱۴۳۱۲۵۹-۰۰ به سمت نائب رئیس هیات مدیره - آقای سید حسن رضا حسینی، مدیر عامل ۰۷۳۷۵۹۱۸۲۳-۰۰ به نمایندگی از شرکت (مولد نیروی خرم آباد (سهامی خاص) به شناسه ملی ۰۰۲۵۴۲۰۰۸-۰۰ به سمت مدیرعامل و عضو هیات مدیره به مدت دو سال انتخاب گردیدند. کلیه اداری و اسناد نگهدار و بانکی از جمله چک ها، پروات و سفته ها با امضاء مدیرعامل و رئیس هیات مدیره و در غیاب رئیس هیأت مدیره یکی از اعضاء هیأت مدیره و در غیاب مدیرعامل دو عضو هیأت مدیره مجتمعا با مهر شرکت معتبر خواهد بود و کلیه مکاتبات اداری از امضاء مدیرعامل معتبر می باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۹۰۵۴۴)

آگهی تغییرات شرکت خدمات گستر صبا انرژی سهامی خاص

به شماره ثبت ۲۷۳۳۱۶ و شناسه ملی ۱۰۰۲۱۴۳۳۳۳

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۰۱ تصویبات ذیل اتخاذ شد: - فراورز سوسنی چیزیزه به شماره ملی ۰۰۴۵۹۹۴۵۴-۰۰ به نمایندگی از شرکت صبا انرژی گستر به شماره ملی ۰۰۰۶۳۹۵۸۲۳-۱۴۰۰ به عنوان رئیس هیئت مدیره و محمد موحدی به شناسه ملی ۰۰۴۷۳۷۲۵۰-۰۰ به نمایندگی از شرکت بازرگانی صندوق بازنشستگی کشوری به شناسه ملی ۰۰۸۶۱۵۱۲۳۳۱-۱۰ به عنوان نائب رئیس هیئت مدیره و ولی اله میرزائی به شناسه ملی ۰۰۶۵۵۳۰۳۱۵-۰۰ به نمایندگی از شرکت سرمایه گذاری صندوق بازنشستگی کشوری به شناسه ملی ۰۰۱۰۱۱۵۴۴۲۷-۱۰ به عنوان مدیر عامل و عضو هیئت مدیره برای بقیه مدت تصدی هیئت مدیره تعیین گردیدند. - اعضاء کلیه اوراق و اسناد تعهد آور از قبیل چک سفته نرات و قرارداد ها به امضا مدیر عامل و یکی از اعضای هیئت مدیره و در غیاب مدیر عامل با امضا دو نفر از اعضای هیئت مدیره به همراه مهر شرکت معتبر می باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۹۰۵۴۵)

آگهی تجدید مزایده عمومی ۹۷-۰۵ (م زع) شماره شناسه ملی: ۱۰۵۳۰۰۱۰۰۲۵ شماره ثبت: ۴۰۱۹۰

روابط عمومی شرکت پتروشیمی شیراز (سهامی عام)

آگهی تجدید مزایده عمومی ۹۷-۰۵ (م زع) شماره شناسه ملی: ۱۰۵۳۰۰۱۰۰۲۵ شماره ثبت: ۴۰۱۹۰

روابط عمومی شرکت پتروشیمی شیراز (سهامی عام)

شرکت سهامی آلومینیوم ایران در نظر دارد مقدار ۵۰ تن چوب و پالت هایعلاتی را به بالاترین قیمت پیشنهادی از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.لذا از متقاضیان محترم دعوت میشود حداکتر به مدت ده روز کاری از تاریخ انتشار آگهی در ساعت ۱۲-۱۰ بجز روزهای تعطیل به آدرس پارک -کیلومتر ۵ جاده تهران، روبروی پارک جنگلی پادشهر، کارخانه آلومینیوم سازی، امور بازاریابی و فروش شرکت جنگلی تا ضمن واریز مبلغ ۱۰۰۰۰۰ ریال به حساب ۱۲۰۰۰۹۶ بانک سپه آلومینیوم گد ۸۸۰ ماهانگی لازم جهت بازدید و خرید و دریافت اسناد و شرایط شرکت در مزایده بعمل آید.

توضیح: شرکت ابرالگو در رد یا قبول هر یک با تمام پیشنهاد بدون آنکه نیاز به ذکر دلیل باشد، مختار خواهد بود و به پیشنهادهای مشروط و مبهم و پیشنهادهایی که با شرایط مندرج در آگهی مغایرت داشته باشند و یا بعد از مدت تعیین شده به شرکت برسد، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

در صورت درخواست اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۲۱۶۱۳۲۱-۰۶ تماس حاصل فرمایید.

روابط عمومی و صنعتی شرکت سهامی آلومینیوم ایران

آگهی تغییرات شرکت تجارت انرژی سهامی خاص

به شماره ثبت ۲۴۴۸۰۱ و شناسه ملی ۱۰۰۱۳۹۶۵۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۱۵ تصویبات ذیل اتخاذ شد: - صورت مالی و صورت حساب سود و زیان و گزارش مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۳/۲۹ به تصویب رسید آقای سهراب کریمی به دستورهای ۰۷۳۴۹۱۵۲۷-۰۰ به عنوان بررسی ابدلی و آقای اسیرانی زنده به شماره ملی ۰۰۱۶۸۵۰۱۲۲-۰۰ به عنوان بررسی مالی اقل برای یک سال انتخاب گردیدند. ورواقه کتبر انتشار اطلاعات جهت نشر آگاهی های شرکت انتخاب شد. طرح آگهی های شرکت انتخاب گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۹۰۵۴۰)

آگهی تجدید مزایده عمومی ۹۷-۰۴ (م زع) شماره شناسه ملی: ۱۰۵۳۰۰۱۰۰۲۵ شماره ثبت: ۴۰۱۹۰

روابط عمومی شرکت پتروشیمی شیراز (سهامی عام)

آگهی تجدید مزایده عمومی ۹۷-۰۵ (م زع) شماره شناسه ملی: ۱۰۵۳۰۰۱۰۰۲۵ شماره ثبت: ۴۰۱۹۰

روابط عمومی شرکت پتروشیمی شیراز (سهامی عام)

ید حداکثر طرف مدت هفت روز کاری از تاریخ درج آخرین

پروشمی شیراز - خزانه امور مالی مراجعه فرمایند.

واقع در دریاچه مهارلو حدود ۲۰ کیلومتری شرق شیراز

۹۷/۴/۱

از خود و یا برای تمام ۱/۴۰۰/۰۰۰ تن نمک پیشنهاد قیمت

سایر اطلاعات مربوط به این مزایده علاوه بر مراجعه

در از طریق تماس با شماره تلفن ۹۱ - ۰۷۱۳۳۳۳۰۰۹۱

گلباران حرم مطهر رضوی در سالروز میلاد حضرت فاطمه معصومه (س)



مشهد ـ خبرنگار اطلاعات: مشهدالضرار(ع) در شب میلاد فرخنده کریمه اهل بیت (ع) حضرت فاطمه معصومه (س) نوریاران بود. حرم ملائکتشین رضوی چراغانی و معمولا در حضور گسترده اترانی سراسر ایران اسلامی بود تا در میلاد مبارک حضرت فاطمه معصومه(س) بهیمنان برادر بزرگوارش حضرت علی بن موسی الرضا (ع) شوند و از حضرت بازمانش استیجاب دعاهایشان را عیدی بگیرند. بسوی عود و عنبر در همه صحن و رواق‌ها پیچیده بود و خادمان رضوی از میزبانان ثامن‌الحجج(ع) پذیرای کردند.

مراسم مولودی‌خوانی در رواق امام خمینی (ره) حرم مطهر رضوی برگزار شد و بانوان زائر و مجاور در حالی که شاخه‌های گل در دست داشتند، به سمت حرم رضوی رفتند و مصعب مطهر را گلباران کردند. در مسیر مداحان و ذاکران خاندان عصمت و طهارت (س) با مدیحه‌سرایی شرکت‌کنندگان را همراهی و خادمان بارگاه منور رضوی با عود و سبک و کلاب از زائران استقبال کردند.

تشییع پیکر شهید ذوالفارس مقدس در نجف آباد

سرویس شهرستان‌ها: پیکر تازه تفحص شده شهید حیدر غلامی در نجف‌آباد استان اصفهان تشییع و در گلزار شهدای این شهر به خاک سپرده شد.

مردم شهیدپرور و قدردشاس نجف‌آباد پیکر این شهید را تشییع کردند و در گلزار شهدای این شهر به خاک سپردند.

شهید حیدر غازی ۳۳ قمری سال ۶۱ در عملیات رمضان در شرق

بصره به شهادت رسید.

این شهید ۲۶ ساله به عنوان نیروی جهادگر در جبهه فعالیت

داشت.

وی پیش از اعزام به مناطق عملیاتی دفاع مقدس، در دانشکده شهید

مهاجر اصفهان تدریس می‌کرد.

تشییع پیکر شهید امنیت در شهر شاهو

سرویس شهرستان‌ها: پیکر بسیجی شهید داراب ویسی که شنبه در درگیری با یک گروهک تروریستی در منطقه مرزی نودشه (شهرستان پاوه) استان کرمانشاه به فیض شهادت نائل آمد، روی دست مردم قلد ر شناس و شهید پرور شهر شاهو (از توابع شهرستان روانسر) تشییع و در گلزار شهدای این شهر به خاک سپرده شد.

عصر شنبه در پی نفوذ یک تیم تروریستی ضد انقلاب از منطقه مرزی نودشه در استان کرمانشاه برای انجام اقدامات خرابکارانه و ضد امنیتی، این تیم توسط رزمندگان دلاور قراقره کجف نیروی رزمی سپاه مورد شناسایی و تعقیب قرار گرفت و در یک درگیری به طور کامل منهدم شد.

آیت‌الله‌العظمی مکارم شیرازی:

زیارت معصومین(ع) دارای فلسفه

حیاتی و سیاسی است

قم- خبرنگار اطلاعات:دومین جشنواره مردمی کرامت و شانزدهمین جشنواره امام رضار(ع) با حضور شخصیت‌های مختلف کشوری و حوزوی از جمله حضرت آیت‌الله‌العظمی مکارم شیرازی و آیات سید محمد سجیدی و علوی برپورجری در حرم مطهر حضرت فاطمه معصومه(س)

کریمه اهلیت(ع) آغاز به کار کرد.

حضرت آیت‌الله‌العظمی ناصر مکارم شیرازی از مراجع تقلید و

حجت‌الاسلام والمسلمین ارزانی رئیس ستاد برگزارینده دهه کرامت کشور

در این مراسم به سخنرانی پرداختند.

گلباران ضریح مطهر بانوی کرامت، قرائت خطبه حضرت فاطمه

معصومه سلام‌الله علیها، اجرای گروه آلتانج، تریک دهه کرامت به زبان

این فرهنگ اهیت(ع) است، همه دهه کرامت نیز فرصت خوبی برای آشنا شدن

با مکتب اهلیت(ع) است، این مرجع تقلید یادآور شدند: کشور و جهان

اسلام گرفتار مشکلات بزرگی است که امیدواریم به برکت خدمت معصومین(ع)

دهه کرامت مشکلات فعلی نیز رفع شود و آینده درخشانی در انتظار

جهان اسلام باشد.حجت‌الاسلام والمسلمین حبیب‌رضا ازنانی، رئیس ستاد

بزرگداشت دهه کرامت کشور نیز درمایش افتتاح جشنواره کرامت

با اشاره به این که ششورای هماهنگی دهه کرامت کشور با محوریت

آستان‌انوار قدس رضوی، حضرت فاطمه معصومه(س) احبد بن موسی(ع)

و عبدالعظیم حسنی(ع) فعالیت خود را دنبال می‌کند، اظهار کرد: در این

شورا ۳۵ دستگاه نهاد و سازمان عضویت دارند و به برکت نام اهلیت(ع)

فعالیت‌های خود را در فضایی صمیمی دنبال می‌کنند.

وی اضافه کرد: شورای دهه کرامت کشور با رویکرد معرفت‌افزایی و

نشاط‌افزینی فعالیت‌های مختلف خود را با شعار خدمت کریمانه به رسم

اهلیت(ع) دنبال می‌کند. رئیس ستاد بزرگداشت دهه کرامت کشور با

بیان این که شمار هر ایرانی هر روز یک خدمت در دهه کرامت دنبال

می‌شود، اضافه کرد: امیدواریم در این ۱۰ روز ۸۰۰ میلیون خدمت را در

نقاط مختلف کشور آغاز کنیم.

لحیای جی‌اچ‌اچ

پیکر شهید ناجا در بیر جند تشییع شد

سرویس شهرستان‌ها: پیکر مطهر شهید ناجا با حضور مردم و مسئولان

خراسان جنوبی تشییع شد.

پیکر یک شهید ایمان یوسفی از مأموران نیروی انتظامی خراسان

جنوبی درروز شنبه مردم شهرتاپرور از مصلاهی بیرجند تا میدان

امام حسین(ع) این شهر تشییع شد و برای خاکسپاری به زادگاهش روستای

سرچاه شور در شهرستان خوسف انتقال یافت.

شهید ایمان یوسفی ۲۰ ساله به دست اشراز مسلح در منطقه کویر

خوسف، به درجه رفیع شهادت نائل آمد.

آتش‌شور در مراتع کوه پز فیروزآباد

سرسویش شهرستان‌ها: تلاش برای مهار آتش‌سوزی پوشش گیاهی کوه پز فیروزآباد فارس ادامه دارد.
سلیمانی مدیر روابط عمومی اداره منابع طبیعی فارس با اعلام این خبر، گفت: آتش‌سوزی از شب‌به‌شب گذشته آغاز شده و با توجه به گسترش آن تلاش مهار آتش همچنان ادامه دارد.
مردم شهرستان‌ها: پیکر مطهر شهید کیهلکویه‌مهوریاحمد یک نفر جان باخت.
فرمانسار کیهلکویه‌با بیان این خبر افزود: حادثه در تپه‌به‌بافت قدیم دهنشت‌نر حد که بر اثر آن ۴۹ سبالی از آتش‌سوخ و جان باخت.

علی‌پوزش‌با اشاره به این‌که نیروهای آتش‌نشانی، پلیس و ۱۱۵ باطلاح، محل حاضر شدند افزود: علت آتش‌سوزی در دست بررسی است.

سختگوی قوه قضائیه: پرونده تخلفات ارزی و واردات خودرو خارج از نوبت رسیدگی می‌شوند

سرویس خبر: سختگوی قوه قضائیه

درباره روند رسیدگی به پرونده‌های تخلفات

ارزی و واردات غیرقانونی خودرو، تلفن همراه

و کالا و برخی دخالت‌های دولتی ربانکی در

بروز از تخلفات گزارش ارائه کرد.

حجت‌الاسلام والمسلمین محسنی‌آذای،

در یکصدویست و هشتمین نشست خبری با

رسانه‌ها گفت: از جمله موضوعاتی که در این

روزها داشته و داریم، بحث تخلفات اقتصادی

در زمینه سکه و ارز و واردات برخی کالاها از

جمله تلفن همراه و ورود بعضی از خودروها

به صورت متخلفانه و غیرقانونی است وی

افزاده کرد: رئیس قوه قضائیه در سه هفته پیش

به دادستان تهران دستور داد که چند شعبه

و بازپرس ویژه برای این موضوعات (سکه،

ارز، مسئلهٔ خودرو، ورود کالاها ازایریمجاز

و اطفالهم) اختصاص دهند و به رئیس کل

دادگستری تهران هم دستور داد به محض این

که پرونده‌ها از ناحیه دادسرا آماده شد، بدون

فوت‌وقت با استفاده از قضاات شجاع، مطمئن

و آشناس و مسائل اقتصادی، پرونده‌ها را به

سرعت و خارج از نوبت رسیدگی کنند.

وی ادامه داد: داسرای تهران وارد شده

و در هر موضوعی بازپرس ویژه‌ای اختصاص

دارد و پرونده‌های تشکیل داده‌اند و قرار شده

دادستان کل کشور نیز به نظرآمد و هم کمک

بیشتری کند و ایشان هم به سرعت اقدام

کرد و از دستگاه‌های ذیربط از جمله وزارت

محسنی‌آذای افزود: نیروی انتظامی نیز

معاونات اقتصادی و دارایی، وزارت صنعت و

معادن و تجارت، بانک مرکزی و دستگاه‌های

که در خصوص این موضوعات نقشی دارند

با می‌توانند اطلاعاتی داشته باشند و اطلاعات

در اختیار دارند، هرچه سریعتر با موضوعات

مشخص خواست که اطلاعات در اختیار

داسرای تهران قرارگیرد.

محسنی‌آذای افزود: نیروی انتظامی نیز

در کنار ضابطان با وقت گذاشتن و استفاده از

نیروهای متخصص مشغول هستند و امیدواریم

به زودی بعضی از پرونده‌های این متخلفان

اخبار داخلی

مبالغ زیاد فعالیت داشته‌اند.

سختگوی قوه قضائیه گفت: سلطان‌سکه

و پسرش آن موقع هم دستگیر شدند و حکم

گفت: «ایشنا با نظر و هماهنگی ما بوده است

و ما این دل‌آهرا را در اختیارشان قرار دادیم،

با آن توضیحی که آن زمان نماینده مرکزی و

حراست دادند، دادگاه اعلام کرد که جرمی از

این بابت مرتکب نشدند.

وی افزود: یکی از بحث‌ها این است

که این مسأله مورد تأیید بانک مرکزی هست

خی بسیار، در ارتباط با یکی از افرادی که تا

روز دستگیری به گفته خودش ۴۶مورد هر

دفعه بین ۴ تا ۷ میلیون دلار گرفته، یکی از

افراد بانک مرکزی گفته که «این با هماهنگی

ما بوده است.

محسنی‌آذای درباره سلطان سکه ادامه

داد: از این فرد دو نیت سکه گرفته نشده اما

استناد و مدارکی که به‌دست آمده مشخص

شده، این فرد و پسرش بیش از دو نیت خرید

و فروش کرده‌اند. در این پرونده پدر بازداشت

شده و پسر آزاد است.

وی افزود: در مورد ورود و خروج سکه

به صورت غیرقانونی از کشور هم این اتفاق

افتاده اما این که ۳۷۵ میلیون قطعه بوده یا نه

این را هم نمی‌شود به درستی گفت.

▪**صردر حکم پروننده «بـرادران**

سختگوی قضائیه گفت: دادگاه

بدلی در پرونده ریخته‌خون صادر شده و

برای ۴۱ نفر تا کون حکم صادر شده است

و اینها قابل توقیعی باید رد مال کنند و

حاکمتر ۱۵ سال دراند.

وی افزود: سسال نود و شش یکی از

کارهای خوبی که انجام‌شد تلاش برای وصول

معوقات بانکی بود، بسیاری از بانک‌های دارای

معوقه بانکی تقصیرشناس از مشتری‌ها کمتر

نمود، آنچه تر داده این است که از ۴۰ تا ۵۰

نفر از معوقه داران مستگنن بازداشت شدند

و بعد ترتیبی اتخاذ شد تا بدعی‌هایشان را

بدهند، بدینسان بانک‌ها تلاش کنند تا از

میزان معوقات کاسته شود تا برای خوششان و

مشتری‌هایشان مشکلاتی ایجاد نکنند.

سختگوی دستگاه‌قضا درباره لایحه تأمین

امنیت زنان که در اختیار قوه قضائیه است

گفت: لویحی که جنبه قضایی دارد باید از

طرف قوه قضائیه پیروه ا در خصوص آن

لایحه هنوز لایحه‌ای از طرف قوه قضائیه به

مجلس نشده است، البته در معاونت حقوقی

سرتفاه است اما هنوز به رسم و نظر

رئیس قوه نرسیده، اما صرف چندتر تأثیر گذار

است باید بگویم به این موضوع وجود قانون

نمی‌توان امیدوار به حصول نتیجه بود، یکی از

چیزهایی که این قانون مطرح شده و در اصل

حیس است در صورتی که به بحث متخلف

افزایش حیس هشتم و این حیس می‌تواند

گرفتن‌ای تأثیری برای ما ایجاد کند، فرض

کنید سرتفاه خواناده به حیس رفت؛ تکلیف،

خاندانه چیست؟

محسنی‌آذای درباره رای دیوان عدالت

اداری درخصوص صدور واردات خودرو نیز

گفت: قرار بود تعرفه تا سقف ۲۵ درصد

باشد اما اینها درخواست افزایش سقف تا

برصد را داشتند که دیوان آن نیت توفیق کرد

تا مشخص شود چه باید کرد، این توفیق

منطقی هم بود چون خود اصل ورود خودرو

متغی شده است هر چند بحث‌های عمومی قطعا

نظر خواهد داد.

وی در مورد شکایت از رئیس بانک

مرکزی به واسطه تازلم در بازار ارز گفت:

این شکایت واصل شده و در حال رسیدگی

است اما به قرار منجر نشده است.

وی درخصوص پلمسبرخی‌استخان‌ها

نظیر ساختمان پلاسکو گفت: امکان این که

قوه قضائیه بخواهد همه ساختمان‌ها را بررسی

کند، وجود ندارد اما اگر گزارشی به دادستانی

برسد حتما رسیدگی خواهد کرد.

معاون اول دستگاه قضا اظهار داشت:

دوشنبه ۲۵ تیر ۱۳۹۷ - ۱۶ جولای ۲۰۱۸ - سال نود و سوم - شماره ۲۷۰۵۰



مرجع تشخیص مشکلات یک ساختمان چیست؟ آیا دادستانی باید نظر بدهد یا کارشناسی؟
حتما باید از طرف شهرداری گزارشی برسد تا دستوری در این خصوص صادر شود.

سختگوی قوه قضائیه درخصوص

دریافت رای دولتی از سوی برخی نهادهای ملل

شمرکت‌های زیر مجموعه هسته گفت: تاکنون

۶۷ شرکت در حال ادعا کردند که قضاات تخلفی

داشته‌اند اما چندشرا، هنوز مشخص نشده که

در حال بررسی هستند.

وی درخصوص

برخیی از وکلا ادعا کردند که قضاات اجازه

ورود آنها به دادگاه را نمی‌دهد گفت: اگر

پرونده امنیتی باشد هر وکیلی اجازه ندارد وارد

دادگاه شود آن هم بر اساس ماده ۴۸ قانون.

سختگوی قوه قضائیه افزود: اینجا یک

اختلافی وجود داشت که این‌ها منحصر به مرحله

مقدماتی است یا کل دادگاه را در می‌گیرد

که مشخص شد منظور قانون این است که

وقتی هر وکیلی نمی‌تواند در مرحله مقدماتی

حاضر شود در مراحل بالاتر هم نمی‌تواند وارد

شود، اما نهائیا ترتیبی وجود گفتند این موضوع

صاحب نیست و می‌شود در مراحل بالاتر وکیل

حاضر باشد اما همان وکلای تعیین شده که

در حال حاضر ۹۰۰ نفر هستند.

فرمانده ناجا اولویت‌های پلیس را اعلام کرد

وی به تلاش دشمنان برای ضربه زدن به نظام

و انقلاب، اشاره کردو گفت: دشمنان به ویژه در

رأس آنان آمریکای استیکار همواره به دنبال توطئه

و سناریوسازی علیه جمهوری اسلامی ایران هستند،

در چنین شرایطی همواره باید با اشراف اطلاعاتی

و آمادگسی کامل، هرگونه تهدید و تحرکی را رصد

کنیم.

او بسا تأکید بر اینن که تجربه ثابت کرده هر

کجسا که با آمادگی کامل و اشراف اطلاعاتی در

میدان حاضر شدیم به موفقیت دست یافتیم، گفت:

با تدابیر هماهنگ مقام معظم رهبر، یروشمندی

نیروهای مسلح و حضور پشتیبانی مردم همیشه

در صحنه همواره شاهد ناکامی دشمنان خواهیم

بود.

«ما مدافع انقلاب

فرمانده ناجا خطاب به فرماندهان، مسئولان

و مدیران ارشدناج اظهار داشت: شرط مسوالت

پذیری: تمهد و وظیفه شناسی است همواره باید

ببرای انجام هر مأموریتی با تمام توان و با درایت

عمل کرد.

اشرتری گفت: «ما نیرو و مدافع انقلاب» و

وظیفه داریم تا پای جان از نظام، انقلاب، ارزش‌های

دینی و انقلابی دفاع و صیانت کنیم.

وی با اشاره به حوادث دی سال گذشته، افزود:

خوشبختانه این حوادث با هوشمندی و در صحنه

مدیریت شدد، قطعا رویکرد نیروی انتظامی در هر

برعه از زمان و شرایط صیانت از امنیت و آرامش

مردم است، تمهد هرگز به قانون شکنان و منجرانرکنان

اجراه خود نخواهیم داد.

در اینن مراسم فرمانده یگان حفاظت از

سختی‌های ناجا، معاونان اجتماعی و بازرسی

و یبندتعاون ناجا معرفی



پایامدهای تخریب جنگل های گرمسیری
صفحه ۶



تذهیب چیست؟
صفحه ۴



داغ دیدگی
صفحه ۳



چرا آدم های باهوش کمتر شادند؟
صفحه ۲



آبشار شلماش

بلندتر و زیباتر از آبشار نیاگارا در همین نزدیکی هاست. آبشار شلماش منظره ای فوق العاده زیبا دارد که هر بیننده ای را مجذوب قدرت الهی می کند. این آبشار با ارتفاع ۹۰ متر در شهرستان سردشت، بخش مرکزی، دهستان باسک کولوسه، نزدیک منطقه سرسبز و جنگلی روستای شلماش قرار دارد و طی شماره ۴۳۴ در فهرست میراث طبیعی - ملی به ثبت رسید. به گزارش ایسنا، معاون میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری آذربایجان غربی گفت: مطالعات و تهیه پرونده ثبتی برای این اثر طبیعی، سال گذشته از سوی کارشناسان ثبت این معاونت انجام شد.

صفحه ۴

یادداشت

امکان دوباره برای زندگی

• نگارخان

در دلش حجم سیاهی از سرزنش های خود و اطرافیان است. گویی از دیگران جدا افتاده، نمی تواند دوباره روی پاهایش بایستد و مانند انسان های معمولی زندگی کند. حسی از ناتوانی و سرخوردگی تمام وجودش را فراگرفته است که نه دستی را به یاری خویش می بیند و نه انگیزه ای دارد برای شروع زندگی دوباره. هر کس به دلیل خطایی که انجام داده و شاید تاولش را در دوران حبس پس داده است، داغی بر پیشانی اش نهاده شده که هزاران برابر آن داغ در دلش است. یکی به جرم دزدی، یکی ربا، دیگری قتل و ... این احساس افرادی است که هویت اجتماعی شان به دلیل داغ ننگی چون زخمی رفتاری یا اخلاقی تخریب شده و موقعیتشان در جامعه و در برخورد با افراد دیگر تغییر می کند؛ آنها را در مظان اتهام و انگشت نمایی قرار داده و دلیلی شده است برای برچسب هایی که به او می زند. برچسب زنی، داغ ننگ یا استیگما که در گذشته های بسیار دور اغلب برای خطاهایی چون دزدی، اعمال ناموسی، آدم کشی و ... بکار برده می شد و بر پیشانی افراد خطا کرده (به سبب وضوح دیدن آن برای همگان و شناخته شدن آنها) داغی می گذاشتند، امروزه توسط اروینگ گافمن (جامعه شناس آمریکایی) به کار می رود. اصطلاح داغ ننگ برای اشاره به ویژگی یا صفتی است که بدنام کننده یا ننگ آور است. ممکن است این اصطلاح را بارها در زندگی خویش شنیده یا به کار برده باشیم که فلاتی داغ ننگی بر پیشانی اش دارد. این افراد کسانی هستند که به واسطه ایجاد شکاف میان هویت اجتماعی بالفعل و بالقوه شان قادر به پیروی از هنجارهای متداول جامعه نیستند و در نتیجه نزد سایر افراد عادی مورد پذیرش واقع نمی شوند. آنها از جریان عادی زندگی خارج شده، مجبور به دست و پنجه نرم کردن با مشکلات خود هستند و رفتارهایی از خویش به نمایش می گذارد که غالباً با خشونت همراه است.

تصور ما از انسان داغ خورده انسان کاملی نیست و بر اساس همین تصور انواع تبعیض ها را علیه او اعمال می کنیم و فرصت های زیستی اش را کاهش می دهیم. در واقع یک ایدئولوژی ای می سازیم که پست بودن فرد را تبیین می کند. داغ ننگ نسبی است، یعنی صفتی که داغ ننگ بر پیشانی فرد می زند از جامعه ای به جامعه دیگر و از زمانی به زمانی دیگر بر مبنای هنجارها و انتظارات حاکم متفاوت است. وظیفه ما به عنوان کسانی که با این افراد در ارتباطیم شاید به عنوان خانواده، مثل همسر یا فرزندان یک مجرم سابقه دار یا فردی که خطایی رفتاری را مرتکب شده این است که با آنان مانند انسان های عادی برخورد کنیم که نه نیاز به خجالت کشیدن داشته باشند نه اعمال کنترل روی خویش. باید بتوانیم فرد داغ خورده را جامعه پذیر کنیم یعنی این اشخاص دیدگاه افراد عادی را آموخته یا به عبارتی اعتقادات جامعه و وسیع تر و تصور کلی از این را که داشتن یک داغ ننگ بر پیشانی چه معنایی دارد را بدست آورند. آنها باید بدانند چه رفتارهای مطلوبی را باید از خود در جامعه نشان دهند. افراد باید به حدی از شعور و غنای فرهنگی برسند تا بیاورند و درک کنند که انجام اشتباه یا خطا، هر چقدر هم بزرگ به معنای عدم ناتوانی در مسیر درست نیست و داغی هم اگر هست می توان با فهم متقابل و باور به خویش لکه ننگش را از بین برد و رفتاری اگر با آنان داریم با نام «امکان دوباره برای زندگی» باشد.



فریاد بی پرواک

نوشته فوق را یاسمن، ۳۲ ساله، آزاد شده از زندان با طبعی لطیف به زبان آورده است. به گفته او این درد دل بسیاری از دوستانش در زندان است. اینکه چطور با دنیای بعد از زندان رو به رو شده و زندگی سالمی داشته باشند.

در این گزارش به روایت زندگی زنان پس از زندان، مشکلات زندگی آنان و سپس مدیریت آن به صورت فرایند بازسازی پرداخته ایم. آمارهای موجود در حوزه جرائم زنان نشان می دهد تعداد محکومان در دادگاه ها رشد داشته است. با این وجود، محققان حوزه مسائل اجتماعی و جرم شناسی در زمینه مشکلات این زنان در هنگام بازگشت به جامعه کمتر توجه کرده اند.

ادامه در صفحه ۷

گویی در قفسی تاریک اسیر شده بودم و قدرت نفس کشیدن نبود. هر لحظه ام به اندازه ماه ها و هر ماهم چون سالیانی دراز سپری شد. با خدای خود عهد بسته بودم که اگر از این زندان آزاد شوم دیگر خلاف را رها کنم و در راهش قدم بگذارم اما اینجا زمان معنای خود را از دست داده و گذشتنش با جان کندنم همراه بود.

هنگامی که آزاد شدم جهانم دیگر رنگ گذشته را نداشت. داغ ننگی بر پیشانی ام، حسرت زندگی از دست رفته ام و خانواده ای که دیگر مرا پذیرای خود نبود. چه باید می کردم با این حجم شیشمانی؟ با جامعه ای که قبول کند من نادهم از کرده خویش؟ و بتوانم مانند بقیه مردم یک زندگی خوب داشته باشم؟

پول می دهیم، چرا صرفه جویی کنیم؟!

آکبرن و نیم کف مطرح کرده اند، اظهار کرد: من نیز حدود ۳۰ سال پیش این موضوع را در کتابم عنوان کردم. فرهنگ دو قسمت است، یک قسمت آن مادی و قسمت دیگر معنوی است. فرهنگ مادی شامل آب، ماشین، یخچال، گاز و غیره است که می توان آن را با وجه نقد خرید اما در فرهنگ معنوی طرز استفاده از آن مطرح است.

این جامعه شناس ادامه داد: برخی با در اختیار داشتن فرهنگ مادی نمی توانند از فرهنگ معنوی آن به درستی استفاده کنند مثل لوازم آرایش که بسیاری از زنان و دختران آن را تهیه می کنند اما فرهنگ استفاده از آن را ندارند.

ادامه در صفحه ۶

یک جامعه شناس می گوید: برخی معتقدند باید در مصرف آب صرفه جویی نکنند زیرا پول آن را پرداخت می کنند. کسی که چنین دیدگاهی دارد متوجه نیست که اگر آب را درست مصرف نکند در آینده خودش با مشکل مواجه می شود. امان الله قرائی مقدم در گفت و گو با ایسنا، درباره فرهنگ مصرف در ایران بیان کرد: بد مصرف کردن از آب، برق، گاز و هدر دادن انرژی، بی توجهی به رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی و درست نکردن از ابزار و امکاناتی که در اختیار داریم را تاخر فرهنگی می گویند.

او با بیان اینکه این تئوری را



IQ آلبرت اینشتین ۱۷۰، هاکینگ ۱۶۰ و ناتالی پورتمن ۱۴۰ است. به نظر می‌رسد که آدم‌های باهوش مشکلی ندارند و واقعا شاد هستند. اما این موضوع صحت ندارد و آدم‌های بی‌نهایت باهوش ندرتا شاد هستند اما واقعا چرا؟ در این مطلب به این علت‌ها می‌پردازیم که چرا افراد باهوش معمولا احساس تنهایی می‌کنند و شاد نیستند؟

مسائل را بیش از حد آنالیز می‌کنند؛ به گزارش فرادید، آدم‌های باهوش مدام در حال تجزیه و تحلیل اتفاق‌های زندگی‌شان هستند. این کار به مرور زمان، آن‌ها را خسته و فرسوده می‌کند، زیرا یافته‌های آن‌ها معمولا پُر از ترس و ناامیدی است و همین باعث می‌شود چالش‌های اساسی در ذهن‌شان سربرآورد. اگر شما هم چنین هستید باید یاد بگیرید چطور اشتباهات خود را بپذیرید و باور کنید که حق دارید مرتکب اشتباه شوید. آن‌ها را بشناسید و اجازه دهید دیگران هم اشتباه بکنند. همه ما نقص‌هایی داریم بنابراین اگر از ما ایراد گرفتند، انتقاد کردند یا حتی پشت سرمان غیبت کردند نباید از آن فاجعه بسازیم. اگر این را قبول کنیم و به جلو حرکت کنیم اوضاع خیلی بهتر خواهد بود.

از خودشان و دیگران بیش از حد توقع دارند؛ افراد باهوش دقیقا می‌دانند چه می‌خواهند. آن‌ها معمولا ایده‌آلیستی به دنیا نگاه می‌کنند و برایشان سخت است که از انتظارات و رویاهای خود دست بکشند. این طرز فکر مانع رضایت آن‌ها از زندگی و احساس شادیشان می‌شود و واقعیتی که در دنیای اطرافشان وجود دارد اغلب ناامیدشان می‌کند.

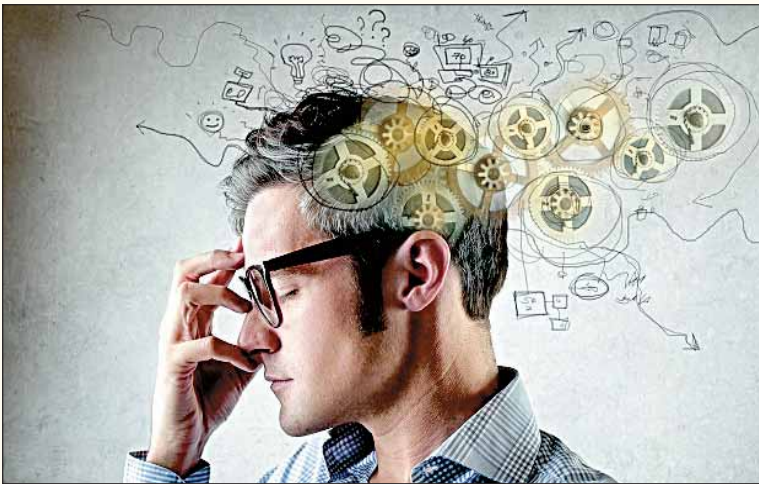
روابط گرم و صمیمانه ندارند؛ همه دوست دارند روابط گرم و دوستانه داشته باشند، اما برای افراد باهوش سخت است که گپ و گفت‌های گرم و صمیمانه داشته باشند، زیرا معمولا دیگران آن‌ها را خوب درک نمی‌کنند. آن‌ها دوست دارند در مورد چیزهای مهم و معنی‌دار صحبت کنند و به ندرت موضوعات مورد علاقه آن‌ها مورد قبول دیگران است. به گفته دانشمندان، برای آدم‌های باهوش، برقراری روابط اجتماعی خوب، تجربه‌ای بسیار دردناک و سرشار از حس تنهایی است!

سعی کنید اطرافیان خود را بررسی کنید و آن‌هایی را که انرژی شما را می‌گیرند و حس بد به شما می‌دهند رها کنید. راه‌هایی پیدا کنید که با افراد جدید آشنا شوید، افرادی که همراهی‌تان کنند و به شما انگیزه بدهند. اقوام و دوستانی را که واقعا دوست‌تان دارند قدر بدانید؛ این بهترین راه رها شدن از حس ناشادی و ناامیدی است. معمولا مشکلات روانی دارند؛ بسیاری از

پژوهش‌های علمی تأیید کرده‌اند که آدم‌های باهوش معمولا از اختلالات روانی رنج می‌برند. دانشمندان نتوانسته‌اند در این مورد ارتباط مستقیمی پیدا کنند، اما واقعیت بر سر جای خود باقیست. عادت به مدام

موفقیت و پیشرفت بکنید، اما مراقب باشید تمام زندگی و تمرکز خود را درگیر این موضوع نکنید. به ندرت تصمیم‌های منطقی می‌گیرند؛ طبق مطالعات انجام شده افراد باهوش به اندازه دیگران

چرا آدم‌های باهوش کمتر شادند؟



تجزیه و تحلیل کردن امور منجر به اندیشه‌های عمیق نسبت به زندگی، مرگ و موجودیت می‌شود. همه این‌ها در بیشتر موارد باعث افسردگی می‌شوند. اما راه حل چیست؟ بیشتر به دیگران کمک کنید، حتی به غریبه‌ها! مطالعات نشان می‌دهد آن‌هایی که به دیگران کمک می‌کنند و حامی آن‌ها هستند، در درون خود هماهنگی و هارمونی احساس می‌کنند که در آن‌هایی که دیگران را نادیده می‌گیرند وجود ندارد. ضمنا این کار یک بهانه عالی برای فرار از تجزیه و تحلیل‌های مداوم و خسته کننده و رها شدن از افکار پریشان کننده است.

به دنبال برآورده کردن توقعات زیاد دیگران هستند؛ موفقیت‌های آکادمیک افراد باهوش باعث می‌شود همه از آن‌ها انتظار داشته باشند همیشه موفق و موفق‌تر باشند. چنین فشاری گاهی واقعا غیر قابل تحمل می‌شود، مخصوصا برای بچه‌های با استعدادی که از همان دوران کودکی تحت فشارهای آموزشی سنگین از کودکی کردن محروم می‌شوند. اضطراب ناشی از مدام تحت نظر بودن و چگونه در نظر دیگران جلوه کردن مانع زندگی شاد و آسوده می‌شود. درست است که باید تمام تلاش خود را برای

برای افراد باهوش سخت است که گپ و گفت‌های گرم و صمیمانه داشته باشند، زیرا معمولا دیگران آن‌ها را خوب درک نمی‌کنند. آن‌ها دوست دارند در مورد چیزهای مهم و معنی‌دار صحبت کنند و به ندرت موضوعات مورد علاقه‌شان مورد قبول دیگران است

مرتکب اشتباه می‌شوند. آن‌هایی که ضریب هوشی‌شان بالاتر از حد متوسط است، بیشتر رفتارهای غیر منطقی دارند و بیشتر هم مستعد خیال‌پردازی و توهم‌اند؛ این اشخاص بیشتر به شهود درونی خود تکیه می‌کنند. همیشه هم موفق نیستند؛ مطالعات نشان می‌دهد ۸۵ درصد از موفقیت‌های مالی بستگی به چیزهایی مانند شخصیت فردی و توانایی ارتباط برقرار کردن و مذاکره دارد. بررسی‌های گوناگون آدم‌ها معمولا با کسانی وارد تجارت می‌شوند که دوست‌شان دارند و به آن‌ها اعتماد دارند، حتی اگر محصول گران‌تری ارائه دهند.

طبق گفته دانشمندان، هوش هیجانی، هوش فیزیکی و هوش اخلاقی، نقش بسیار پررنگ‌تری در موفقیت‌های مالی و تجاری دارد. یاد بگیرید که این مهارت‌ها را در خود تقویت کنید. هوش هیجانی یعنی اینکه چقدر بلدید احساسات خود و دیگران را بفهمید. هوش اخلاقی نیز به این برمی‌گردد که چقدر متعهد هستید و می‌توانید درست را از نادرست تشخیص بدهید. هوش فیزیکی هم یعنی اینکه چگونه از بدن خود مراقبت می‌کنید (تغذیه، ورزش، استراحت و سلامت).

بیشتر دچار استرس می‌شوند؛ دانشمندان کانادایی به این نتیجه رسیده‌اند که افرادی که ضریب هوشی بالایی دارند، مشکلات عادی روزمره را عمیق‌تر دریافت می‌کنند. آن‌ها عادت دارند در مورد اتفاقی که افتاده بارها و بارها فکر کنند که شامل افکار منفی شده و آن‌ها را به سمت استرس مزمن پیش می‌برد. شما باید یاد بگیرید در مواجهه با مسائل به طور موقت افکار منفی خود را از کار بیندازید. این کار کمک‌تان می‌کند بعدا در آرامش، موقعیت را ارزیابی کرده و راه‌های بهتری برای رفع مشکل پیدا کنید.

بیشتر ممکن است بیمار شوند؛ یک نفر هر چه باهوش‌تر باشد دیرتر به رختخواب می‌رود! این نتیجه‌ای است که دانشمندان به آن رسیده‌اند. چنین عادتی موجب بیماری‌های قلبی می‌شود. ضمنا معلوم شده افرادی که ضریب هوشی بالاتری دارند بیشتر احتمال دارد که اعتیاد به الکل و سیگار پیدا کنند که دلیل آن، اضطراب زیاد است.

شما باید یاد بگیرید که چطور خود را آرام کنید. سعی کنید هرازگاهی به سفر بروید و استراحت را فراموش نکنید و حتی گاهی اصلا هیچ کاری نکنید! مرتباً هم ورزش کنید. حین این فعالیت‌ها، بدن شما هورمون‌های شادی و لذت را ترشح می‌کند که می‌توانند حس و حال‌تان را واقعا خوب کنند.

تنهایی راحت‌ترند؛ افراد فوق‌العاده باهوش در زمان‌هایی که با دیگران در ارتباطند احساس ناراحتی می‌کنند. آن‌ها واقعا درگیر رسیدن به هدف‌هایشان هستند و برای همین ممکن است به راحتی فرصت وقت‌گذراندن با دیگران را از دست بدهند. به گفته روانشناسان آن‌هایی که به صورت هدفمند با خانواده و دوستان وقت می‌گذرانند در زندگی خیلی بیشتر احساس شادی و رضایت می‌کنند. این خیلی مهم است که تجربیات و احساسات خود را با دیگران شریک شوید، چون ارتباط برقرار کردن واقعا مهم است.

می‌دهد، در شرایطی که خروج از حمام کاهش اندک دما را به همراه دارد و این سیگنالی است که مغز با خواب پیوند می‌دهد.

قرار گرفتن در معرض نمایشگرها؛ اگر در تختخواب و هنگام خواب مشغول بررسی شبکه‌های اجتماعی می‌شوید، این اقدام شما می‌تواند در روند خواب اختلال ایجاد کند. قرار گرفتن چشم‌ها در معرض نور موجب می‌شود تا تولید ملاتونین، هورمون خواب، توسط بدن متوقف شود. گوشی‌های هوشمند، تبلت‌ها و دستگاه‌های الکترونیکی، منابع نوری هستند که افراد به طور معمول در نزدیکی صورت خود نگه می‌دارند که ممکن است موجب اختلالات خواب شود.

راه حل: نور اتاق خود را کم کنید و حداقل یک ساعت پیش از خواب از قرار گرفتن در معرض نمایشگرها پرهیز کنید. پژوهش‌ها نشان داده‌اند نور آبی که از نمایشگر دستگاه‌هایی مانند گوشی‌های هوشمند ساطع می‌شود، مقصر اصلی محسوب می‌شود. اگر قصد دارید از این قبیل دستگاه‌ها نیز استفاده کنید نور نمایشگر را کم کرده و آنها را در فاصله یک یا دو فوت (۳۰ تا ۶۰ سانتیمتر) از صورت خود نگه دارید.

استرس؛ به هر دلیلی که استرس و نگرانی شکل گرفته باشد، کسب آرامش را دشوار می‌سازد و اجازه لذت بردن از خواب خوب شبانه را نمی‌دهد.

راه حل: اقداماتی مانند مدیتیشن ذهن آگاهی و آرام‌سازی پیش‌رونده تأثیر مثبت بر اختلالات خواب، از جمله بیداری شدن مکرر ناشی از استرس، را نشان داده‌اند. روان‌درمانی می‌تواند برای افراد مبتلا به مشکلات جدی استرس خواب مفید باشد. به عنوان مثال، رفتار درمانی شناختی می‌تواند کیفیت خواب را با کمک به مغز برای کنترل افکار استرس‌زا که از خواب راحت پیشگیری می‌کنند، بهبود ببخشد.



دلیل بیدار شدن‌های مکرر شبانه

گره‌های بیش از حد؛ بنابر گزارش بنیاد ملی خواب آمریکا، احساس گرما به خواب رفتن و خواب باقی ماندن را دشوار می‌کند. دمای اتاق، آنچه به تن دارید، ملزومات خواب، همگی در حفظ دمای درست بدن نقش دارند.

راه حل: مردم به راحتی می‌توانند در یک بازه دمایی به راحتی بخوابند. اما دمای اتاق بین ۶۰ تا ۶۵ درجه فارنهایت (۱۵٫۶ تا ۱۸٫۳ درجه سلسیوس) برای بیشتر افراد ایده‌آل است. همچنین، پیش از خواب حمام کردن پیشنهاد می‌شود. یک حمام گرم دمای بدن شما را اندکی افزایش

بنابر گزارش بنیاد ملی خواب آمریکا، احساس گرما، به خواب رفتن و خواب باقی ماندن را دشوار می‌کند. دمای اتاق، آنچه به تن دارید، ملزومات خواب، همگی در حفظ دمای درست بدن نقش دارند.

به گفته خوزه کولون، پزشک و مولف کتاب «رژیم خواب»، بیدار شدن در میانه‌های شب شرایطی کاملا عادی و بخشی از DNA انسان محسوب می‌شود. حتی چهار تا شش بار بیدار شدن از خواب شبانه نیز عادی در نظر گرفته می‌شود. دلیل این شرایط به دوران اجداد غارنشین ما باز می‌گردد که برای بررسی محیط اطراف خود و حصول اطمینان از نبود خطر چند بار بیدار شده و سپس دوباره به خواب می‌رفتند.

به گزارش سایت عصر ایران، به نقل از «پروانشن» نکته کلیدی این است که پس از بیدار شدن از خواب دوباره قادر باشید به خواب بروید. اگر نمی‌توانید، ممکن است یکی از عواملی که در ادامه به آنها اشاره می‌شود مانع از خواب خوب شبانه شما می‌شوند:

نیاز به دفع ادرار؛ دفع ادرار شبانه (Nocturia) محرک‌های بسیاری دارد اما اگر دو تا چهار بار در شب از خواب بیدار می‌شوید تا ادرار کنید، حتی زمانی که مصرف مایعات را محدود کرده اید، از بین رفتن تعادل بین آب و الکترولیت‌ها ممکن است عامل مشکل‌آفرین باشد. اگر بیش از اندازه آب بنوشید، بدون این که نمک کافی مصرف کرده باشید، بدن تلاش می‌کند آب اضافی را دفع کند که ممکن است دلیل بیدار شدن‌های مکرر شبانه برای دفع ادرار را توضیح دهد.

راه حل: حدود ۳۰ دقیقه پیش از خواب یک لیوان کوچک آب به همراه اندکی نمک دریایی پردازش نشده مصرف کنید. نمک پردازش نشده کمک می‌کند آب وارد تمام سلول‌های بدن شما شود. به همراه آب باید نمک مصرف کنید تا از حفظ هر دو آنها در بدن اطمینان حاصل شود.

تجربه فوت نزدیکان و عزیزان، اتفاقی است که همه ما در زندگی با آن مواجه شده ایم یا خواهیم شد. این تجربه سوگ، یک واکنش طبیعی سوگواری به وجود می آورد. هرچند چنین واکنشی بخشی طبیعی از زندگی است، اما گاهی این واکنش به حدی شدید و غیرطبیعی می شود که نیازمند مداخله روانپزشک یا روانشناس بالینی می شود. از سوی دیگر آگاهی از فرایندهای روانشناختی داغدیدگی به افراد کمک می کند که بدانند در برخورد با داغدیدگان چه رفتارهایی مفیدتر و مناسب ترند.

می شود، احساس عمیق غم و اندوه می کند. آه می کشد، گریه می کند و از چیزی لذت نمی برد. اگر این مراحل روند سالم خود را طی کنند سرانجام مرحله «سازمان یابی» می رسد که در آن مرحله فرد می پذیرد که باید زندگی خود را بدون حضور عزیزش طرح ریزی کند و باید

داغدیدگی



خودش را به زندگی بدون او انطباق دهد. در حقیقت در این مرحله است که فرآیند سوگ حل شده است و سوگواری بدون عارضه به پایان رسیده است.

خوب است بدانیم که در برخورد با یک فرد سوگوار چه کارهایی به او کمک می کند که زودتر و کم هزینه تر بهبود یابد. قدم اول این است که سوگواران را تشویق کنیم تا بطور مناسبی احساسات خود را تخلیه کنند، گریه کنند، درباره افکار غمبارشان صحبت کنند، از دلتنگی شان بگویند، ناله کنند و حتی فریاد بکشند. این فرآیند که به آن «تخلیه» می گوئیم جزو لازمی در انحلال سوگ است. افرادی که احساسات خود را ابراز و تخلیه نکنند احتمال بیشتری دارد که فرایند سوگ در آن ها مزمین و طولانی شود، بعضی از آن ها دچار «سوگ تأخیری» می شوند یعنی مدت ها پس از واقعه، واکنش سوگ را نشان می دهند؛ مثلاً در سالگرد فوت، واکنش شدید و نامتناسبی نشان می دهند یا در فوت افرادی که ارتباط چندانی با آن ها ندارد واکنش سوگ شدیدی نشان می دهند که جبران ابراز نشدن هیجانات آن هاست.

به گزارش وب سایت محمد رضا سرگلزایی، وقتی فردی، عزیزی را از دست می دهد دچار «داغدیدگی» می شود و سپس فرایندی روانشناختی به کار می افتد که به آن «سوگواری» می گوئیم. در یک سوگواری طبیعی مراحل زیر قابل مشاهده هستند:

در ابتدا که با مرگ عزیزی مواجه می شویم دچار حالت حیرت، بهت، تعجب و کرحتی هیجانی می شویم، به گونه ای که قادر به ابراز هیجانات خود نیستیم و از نظر یک ناظر بیرونی ممکن است بی تفاوت به نظر برسیم. این مرحله که به آن «انکار» می گوئیم ممکن است چند دقیقه تا چند ساعت طول بکشد اما در سوگواری بیمارگونه ممکن است فرد داغدیده هفته ها یا ماه ها در این کرحتی و انجماد هیجانی گیر کند. پس از عبور از انکار مرحله «گم کردن و جستجو» پیش می آید. در این مرحله، فرد داغدیده به شدت با عزیز از دست رفته اش اشتغال ذهنی دارد، به او فکر می کند و با خاطرات او مشغول است. گویا هنوز باور نمی کند که گمشده اش دیگر برنمی گردد، او را صدا می زند، با او صحبت می کند، خواب او را می بیند، با اشیاء مربوط به او مشغول می شود و حتی گاهی به طور گذرا احساس می کند که عزیزش را در گوشه و کنار می بیند یا صدایش را می شنود.

شبهه آن چه که استاد شهریار راجع به روزهای پس از درگذشت مادرش سروده بود: باز آمدم به خانه چه حالی نگفتنی دیدم نشسته مثل همیشه کنار حوض پیراهن پلید مرا باز شسته بود انگار خنده کرد ولی دلشکسته بود بردی مرا به خاک سپردی و آمدی؟! تنها نمی گذارمت ای بیوا پسر! می خواستم به خنده درآیم ز اشتباه اما خیال بود ای وای مادرم!

پس از گذر از این مرحله، ذهن داغدیده، برگشت ناپذیری مرگ را لمس می کند و نوبت به مرحله «درماندگی» می رسد. داغدیده به زندگی بی علاقه می شود، اشتهايش کم

قدم دوم ، تشویق سوگوار به فکر کردن به خاطرات خوشی است که با عزیز از دست رفته اش داشته است. گاهی افراد پس از درگذشت نزدیکان مکرراً به خاطرات تلخ، کوتاهی هایشان در حق او، کشمکش هایشان با او و دوره های قهر و دعوا با او فکر می کنند. این

با داغدیدگان گفتگو کرد و آن ها را وارد کار نمود. دیگر این که باید تا حد امکان آن ها را تشویق کرد که البسه و اشیاء مربوط به درگذشته را «مومیایی نکنند»، لباس ها و وسایلش را از منزل جمع کنند، کمد و اتاقش را به امر دیگری اختصاص دهند و به نگر داشتن یادگاری های محدود و ارزشمند بسنده کنند .

این گام ها درمورد بیشتر افراد داغدیده به واکنش طبیعی سوگ کمک خواهد کرد اما گاهی واکنش سوگ از شکل طبیعی خارج می شود؛ مثلاً فرد داغدیده، دچار احساس مداوم گناه و بی ارزشی می شود. این احساس با سرزنش خود به خاطر کوتاهی در حق عزیز در گذشته فرق دارد، احساسی منتشر است که به موضوعات زیادی گسترش پیدا می کند و فرد خود را در زمینه های متعددی بی ارزش و گناهکار می داند یا اینکه فرد داغدیده اشتغال ذهنی مداومی با مرگ پیدا می کند؛ مرتباً به مرگ می اندیشد و حتی گاهی به خودکشی فکر می کند یا این که علاوه بر دیدن و شنیدن صدای آن فرد در گذشته، دچار توهمات دیگری مانند: توهم دیدن موجودات غیبی، شنیدن صدای آن ها یا دچار کندی حرکتی و افت قابل توجه عملکرد یا واکنش سوگ او طولانی تر از حد طبیعی می شود (مثلاً علائم بیش از ۲ ماه یا بیش از عرف فرهنگی به همان شدت ادامه می یابند).

در برخی افراد احتمال ابتلا به یک واکنش سوگ غیرطبیعی و بیمار گونه بیشتر است. افرادی که خود را در مرگ فرد مقصر می دانند: مثل مردی که بی احتیاط رانندگی کرده و دچار تصادف رانندگی شده و همسر یا فرزندش در آن تصادف کشته شده باشند. همچنین کسانی که با فردی در گذشته تعارض ها و کشمکش های شدیدی داشته اند مثلاً فرزندی که با پدرش قهر بوده و در همان ایام پدرش فوت کرده است و به طور کل در مواقعی که سانحه ای ناگهانی باعث فوت عزیزی شده یا در کسانی که سابقه ضربه های عاطفی قبلی به خصوص فوت نزدیکان در زمان طفولیت را دارند، همچنین کسانی که شخصیت نپخته ای داشته؛ مثلاً دچار اختلالات شخصیتی هستند و افرادی که مزوی و تنها هستند واکنش سوگ شدیدتر یا طولانی تر است. هر چند افراد فوق بیشتر در خطر سوگ های بیمار گونه هستند ولی ممکن است در فردی هم که خصوصیات فوق را ندارد واکنش سوگ بیمارگونه دیده شود.

وقتی واکنش سوگ شرایط غیر عادی پیدا کرد نیاز به مراجعه به روانپزشک یا روان شناس پیش می آید. گاهی در افراد دارای زمینه ژنتیک، داغدیدگی به عنوان یک استرس باعث شروع یا تشدید یک اختلال روانی مثل «افسردگی اساسی»، «اختلال دوقطبی» یا «اسکیزوفرنی» می شود. بدیهی است که در این افراد مستعد، هر استرس و ضربه عاطفی دیگری هم ممکن بود باعث این اختلالات شود. در چنین مواردی روانپزشک بیمار را تحت درمان اختصاصی آن اختلال قرار می دهد و داروهای مناسب آن اختلال را تجویز می کند.

در مواردی که داغدیدگی یک اختلال روانی مشخص به وجود نیاورده باشد و فقط شدت، مدت و خصوصیات علائم یک سوگ بیمار گونه را مطرح کنند، درمانگر می تواند از «روان درمانی های معطوف به استرس» استفاده کند و ضمن آموزش دادن روش های مدیریت هیجانات به کندوکاو درباره ی معنای این فقدان و نیز الگوی روابط عاطفی مراجع و ضربه های عاطفی اولیه او می پردازد. به هرحال با توجه به این که وسعت داغدیدگی به وسعت جامعه انسانی است، به خاطر داشتن موضوعات این بحث مفید خواهد بود.

وقتی واکنش سوگ شرایط غیر عادی پیدا کرد نیاز به مراجعه به روانپزشک یا روان شناس پیش می آید. گاهی در افراد دارای زمینه ژنتیک، داغدیدگی به عنوان یک استرس باعث شروع یا تشدید یک اختلال روانی مثل «افسردگی اساسی»، «اختلال دوقطبی» یا «اسکیزوفرنی» می شود

مسئله باعث ایجاد احساس گناه و کوتاهی در فرد سوگوار می شود که واکنش سوگ را شدیدتر می کند. می توان فرد را تشویق کرد که به جای اشتغال فکر مکرر با کوتاهی هایش، به اجرای وصایای فرد درگذشته بپردازد یا کارهای نیک او را پیگیری کند.

قدم دیگر این است که فرد را با امور عملی مربوط به فوت درگیر کنیم. این کار به او کمک می کند که زودتر واقعیت را بپذیرد و با آن انطباق پیدا کند. مثلاً می توان درمورد چگونگی مراسم ختم، تشریفات کفن و دفن، امور مالی، وصایا و...



آبشار شلماش

بلندتر و زیباتر از آبشار نیاگارا در همین نزدیکی‌هاست.

آبشار شلماش منظره‌ای فوق العاده زیبا دارد که هر بیننده‌ای را مجذوب قدرت الهی می‌کند.این آبشار با ارتفاع ۹۰ متر در شهرستان سردشت، بخش مرکزی، دهستان باسک کولوسه، نزدیک منطقه سرسبز و جنگلی روستای شلماش قرار دارد و طی شماره ۲۲۴ در فهرست میراث طبیعی – ملی به ثبت رسید.

به گزارش ایسنا، معاون میراث فرهنگی صنایع‌دستی و گردشگری آذربایجان غربی گفت: مطالعات و تهیه پرونده ثبتی برای این اثر طبیعی، سال گذشته از سوی کارشناسان ثبت این معاونت انجام شد و پس از تکمیل پرونده و ارسال آن به سازمان مرکزی و طرح موضوع در شورای ثبت، نهایتاً با ثبت آن در فهرست میراث طبیعی کشور موافقت شد.

حسن سه‌پرفر افزود: این آبشار که در واقع از سه آبشار تشکیل شده هم اکنون به صورت منطقه‌ای تفریحی درآمده است که همه ساله به خصوص در



در فرهنگ‌های فارسی تعریف دقیقی از تذهیب وجود ندارد؛ تعریفی که ما را به اصل و منش‌ء این هنر رهنمون باشد... در برخی از کتاب‌های قدیمی و اغلب تذکرها فقط نامی از نقاشان و مذهبان آمده است که این، برای دریافت معنای تذهیب کافی نیست. در لغتنامه ها، تذهیب را زر گرفتن و طلا کاری دانسته اند اما این هم تمامی معنای تذهیب نیست. در دایره المعارف‌های فارسی نیز تعریف‌هایی از تذهیب آمده است که به شیوه های تذهیب، در یک دوره خاص از تاریخ، تعلق دارد.

به گزارش سایت هنرهای تجسمی، تذهیب را می‌توان مجموعه ای از نقش های بدیع و زیبا دانست که نقاشان و مذهبان برای هرچه زیباتر کردن کتاب‌های مذهبی، علمی، فرهنگی، تاریخی، دیوان اشعار، جنگ‌های هنری و قطعه های زیبای خط به کار می برند. استنادن تذهیب این مجموعه های زیبا را در جای جای کتاب‌ها به کار می گیرند تسا صفحه های زرین ادبیات جاودان و متون مذهبی سرزمین خود را زیبایی دیداری ببخشند. بدین ترتیب است که کناره ها و اطراف صفحه ها با طرح‌هایی از شاخه ها و بندهای اسلیمی، ساقه، گل ها و برگ‌های ختایی، شاخه های اسلیمی و گل های ختایی یا بندهای اسلیمی و ختایی و ... مزین می شوند.

مکتب‌های تذهیب: تذهیب، همچون نقاشی، دارای مکتب ها و دوره های خاصی است؛ چنانکه می توان از مکتاب سلاجوقی، بخارا، تیموری، صفوی و قاجار و شعب مختلف هر مکتب سخن گفت. برای مثال، در مکتب تیموری، شعبه های شیراز، تبریز، خراسان و ... را می‌توان تمیز داد و در واقع، تفاوت در رنگ ها، روش قرار گرفتن نقش‌ها در یک صفحه تذهیب و تنظیم نقش‌ها در مکتب‌های مختلف، عامل این تفاوت است. برای نمونه، تذهیب در مکتب بخارا به آسانی از تذهیب در دیگر مکتب‌ها باز شناخته می شود. چون، در مکتب بخارا از رنگ‌های زنگار، شگرف، سورنج و سیاه استفاده می شده و اگر این هنر در آن سرزمین رشدی کرد، به خاطر



فصل گرما هزاران نفر از مناطق مختلف برای دیدن آن عازم سردشت می‌شوند.برای دیدن دو آبشار بعدی باید مسافتی نسبتاً زیاد را پایین رفته و وارد دره‌ای عمیق شوید؛ در حال حاضر با احداث پله و حصارهایی، بالا و پایین رفتن از دره راحت تر و کم خطرتر شده‌است. در فصل بهار این آبشار پر آب‌ترین روزهای خود را دارد، آب و هوای منطقه تا اواسط اردیبهشت هم سرد است ولی از اول خرداد تا اواسط پاییز، می‌تواند موقع مناسبی برای سفر به این منطقه باشد. بسا ثبت این اثر طبیعی، تعداد آثار طبیعی استان که در فهرست میراث طبیعی – ملی به ثبت شده اند به ۵ اثر رسید. قبل از این، چمن متحرک – زندان نبی‌کندی – زندان سلیمان و زندان برنجه از شهرستان تکاب به ثبت رسیده‌اند.وی گفت:صنعت گردشگری به عنوان چهارمین صنعت پر درآمدنیاباوجودظرفیت‌های بالای گردشگری در استان با چالش‌ها و موانعی روبه‌رو است که برطرف کردن آن همت متولیان و مسئولان استانی را می‌طلبد. نبود زیر ساخت ها و مشکلات راه از چالش های این صنعت است.

امروزه حتی کشورهایی که در زمینه گردشگری از ظرفیت‌های تولید ثروت و جذب گردشگران برخوردار نیستند با یکارگیری روش‌های مختلف تلاش می‌کنند تا با نامین زیرساخت‌های لازم در این حوزه ظرفیت‌سازی کرده و زمینه‌ساز حضور گردشگران را فراهم به درآمد زایی منطقه کمک کنند.

است؛ در صورتی که در مکتب‌های دیگر، رنگ‌ها به این ترتیب کاربرد نداشته است.می توان گفت تذهیب‌های دوره‌های مختلف، بیان کننده حسالات و روحیات آن دوره‌ها هستند: تذهیب سده چهارم ه.ق ساده و بی پیرایه،

تذهیب چیست؟



سده‌های پنجم و ششم ه.ق متین و منسجم، سده هشتم ه.ق پرشکوه ونیرومند و سده های نهم و دهم ه.ق ظریف و تجملی هستند.

بررسی آثار تذهیب شده در دوره های گذشته، بر تاثیر فراوان هنر تذهیب ایران در دیگر کشورها—هند، ترکیه عثمانی و کشورهای عربی – حکایت دارد. هنرمندانی که در اوایل دوره صفوی از ایران به هند مهاجرت کردند، بنیانگذار مکتب نقاشی ایران و هند شدند و آثاری بزرگ از خود بر جا گذاردند. آثار به جامانده از مکتب مغولی هند که در نوع خود بی مانند است، بر این واقعیت حکایت دارد که این مکتب تداوم مکتب نقاشی ایران و هند است.

در ترکیه عثمانی، هنرمندان مذهب زیاد جلوه نکردند و اگر این هنر در آن سرزمین رشدی کرد، به خاطر

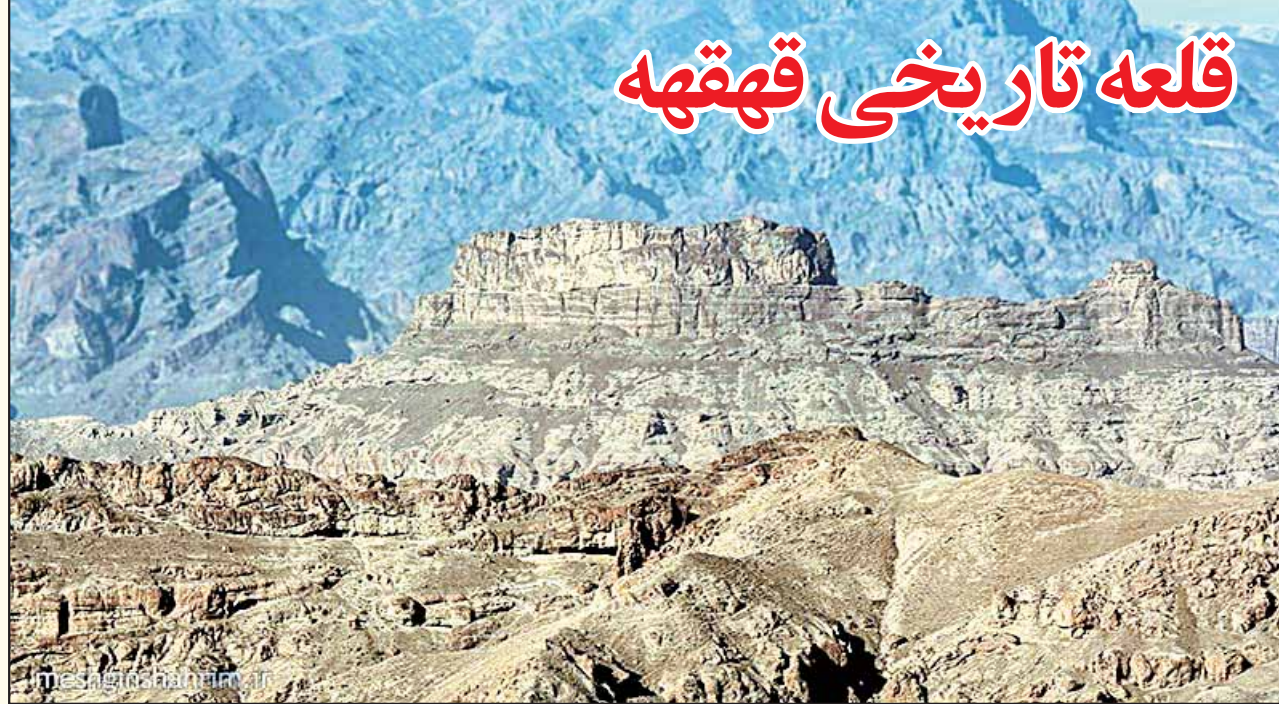
در استان زیبای اردبیل و در ۸۵کیلومتری شمال شرق شهرستان مشکین شهر از شهرهای این استان، یک بنای تاریخی مهم قرار دارد که هم تاریخی شنیدنی دارد و هم معنی لغوی آن جالب است که به قلعه تاریخی قهقیه معروف است.این دژ یا قلعه که به ترکی قاه قاه فالاسی نام دارد و معنی آن به فارسی یعنی قلعه قهقیه، از نظر لغوی به معنی صدای بلند خنده است و یک نظر دیگر هم هست که به معنی آواز کبک است. به گزارش سایت الی گشت، شهرت و معروفیت بسیار زیاد قلعه تاریخی قهقیه به تاریخ به دلیل این است که محل زندانی شدن و حبس اشخاص تاریخی و سیاسی معروفی مثل شاهزادگان عصر صفویه و دیگر افراد در دوره‌های گذشته است. قلعه تاریخی قهقیه در بخش مرادلو و در میان روستای قره آعاج کلان و روستای گنجویه از روستاهای مشکین شهر است.

بر اساس آنچه که در تحقیقات باستان‌شناسان و تاریخ نگاران درباره تاریخ این قلعه ثبت شده قدمت بنای این قلعه را از دوران قبل از اسلام می دانند و گویند که در این دوران این قلعه یک پایگاه مهم محسوب می‌شده و بویژه در دوره بابک و نیز در دوره صفویان اهمیت ویژه‌ای داشته است تا جایی که سال‌ها به عنوان خزانه سلطنتی بوده و همچنین به عنوان مهم ترین زندان کاربرد داشته است. تاریخ این دژ یا قلعه تاریخی بویژه در زمان صفویان حائز اهمیت است. امکانات طبیعی موجود در قلعه قهقیه و تغییر کمی که انسان در آن بوجود آورده این قلعه را به عنوان یک بنای طبیعی تاریخی معروف کرده است که به عنوان قلعه ای دست نیافتنی و محکم، امن ترین و بهترین مکان برای نگهداری جواهرات سلطنتی و خزاین شاه بوده و از طرفی مکانی به دور از هر گونه دسترسی برای حبس و زندانی کردن زندانیان سیاسی و شورشیان محسوب می‌شد.

در کتاب عالم آرای عباسی تألیف اسکندر بیگ در توصیف این قلعه آمده است که این قلعه در



قراچه داغ بر بلندی قله کوهی سنگی قرار گرفته و وحشتناک این قلعه عمر را سپری کرد تا اینکه مرگ یوسف واله اصفهانی هم به موقعیت و ویژگی های طبیعی این قلعه اشاره شده است. اما از مهم‌ترین و مشهورترین زندانیان دژ قهقیه یا قلعه تاریخی قهقیه فرزند شاه تهماسب یکم صفوی یعنی اسماعیل میرزا است که در حقیقت همان شاه اسماعیل دوم و پسر ارشد شاه تهماسب یکم که سر کرده و سلطان قزلباش ها است. شاه اسماعیل دوم در جنگجویی و شجاعت شهره بود و در میدان مبارزه شمشیر زنی بی پروا بود که در نتیجه دخالت بی اندازه در امور سلطنت پدرش شاه تهماسب و سرپیچی از دستورات او دستگیرش



■ ■ ■
قلعه قهقیه چون در منطقه ای کوهستانی واقع شده آب و هوای آن در زمستان سرد و در تابستان معتدل است بنابراین چنانچه قصد بازدید از این قلعه را داشتید باید به بلندی ۲۰۰متر از زمین‌های پیرامون خود قرار گرفته و حصار غیر قابل نفوذی در اطراف آن تعبیه شده است.

■ ■ ■
قلعه قهقیه چون در منطقه ای کوهستانی واقع شده آب و هوای آن در زمستان سرد و در تابستان معتدل است بنابراین چنانچه قصد بازدید از این قلعه را داشتید فصل بهار و تابستان مناسب است

■ ■ ■
نیمه دوم قرن دهم هجری پس از یک طغیان دستگیر شده و در زندان وحشتناک قلعه مدتی را به سر برد. همچنین دیگر شاهزادگان وامیران دوره صفویه مثل برادر شاه تهماسب به اسم سام میرزا، القاص میرزا، اسماعیل دوم، امیرخان موصولی ترکمان حاکم تبریز



درختکار ی طی مراسمی، کلنگ احداث مجتمع تفریحی –جنگلی عون بن علی توسط مسئولین شهر به زمین زده و متعاقبا کارهای مطالعاتی و تهیه نقشه ها و طرح های لازم برای شروع عملیات اجرایی و امکانات موجود توسط مجری پروژه آغازشد.

درختکار ی طی مراسمی، کلنگ احداث مجتمع تفریحی –جنگلی عون بن علی توسط مسئولین شهر به زمین زده و متعاقبا کارهای مطالعاتی و تهیه نقشه ها و طرح های لازم برای شروع عملیات اجرایی و امکانات موجود توسط مجری پروژه آغازشد.

درختکار ی طی مراسمی، کلنگ احداث مجتمع تفریحی –جنگلی عون بن علی توسط مسئولین شهر به زمین زده و متعاقبا کارهای مطالعاتی و تهیه نقشه ها و طرح های لازم برای شروع عملیات اجرایی و امکانات موجود توسط مجری پروژه آغازشد.

که علیه شاه محمد خدابنده شورش کرد و چند تن دیگر از زندانیان قلعه تاریخی قهقیه هستند. شورش زندانیان قلعه تاریخی قهقیه درسسال ۱۰۱۹در دوره سلطنت شاه عباس اول آخرین اتفاق مهم قهقیه محسوب می شود.

این قلعه چون در منطقه ای کوهستانی واقع شده آب و هوای آن در زمستان سرد و در تابستان معتدل است بنابراین چنانچه قصد بازدید از این قلعه را داشتید فصل بهار و تابستان مناسب است. قلعه بر روی تپه سنگی به بلندی ۲۰۰متر از زمین‌های پیرامون خود قرار گرفته و حصار غیر قابل نفوذی در اطراف آن تعبیه شده است.

آب قلعه از محل تجمع آب حاصل از بارش باران و برف است. مرتفع ترین قسمت قلعه بخش جنوبی آن است. آثاری از یک ساختمان در قلعه به جا مانده که البته خود آن ساختمان در حال حاضر با خاک یکسان شده و احتمالا محل نگهدانی قلعه بوده است. مصالح این ساختمان از ملات گچ آهک و آجر است. قلعه سه دیوار دارد که حصار چهارم به عنوان زندان بوده است.

زندان قلعه در انتهای قسمت شرقی قلعه قرار دارد و زندان به پرنگاه و دره‌ای ۸۰متری مشسرف است. این بنای تاریخی در سال ۱۳۸۱در فهرست آثار ملی ثبت شد. برای بازدید از قلعه باید به اردبیل سفر کرد.قلعه قهقیه در ۲۰کیلومتری روستای وجنی قراردارد و از دو مسیر امکان رفتن به آنجا وجود دارد. یکی از طریق جاده مشکین شهر به پارس آباد که باید در این مسیر از کنترول عبور کرده و به یک سه راهی رسید و بعد در سمت چپ سه راهی تابلو قلعه را می‌توانید ببینید.

از سه راهی تا قلعه ۴۵کیلومتر فاصله است. مسیر دسترسی دوم از جاده اهر –سورگهان است که از این مسیر به روستای وجنی می رسید و بعد می‌توانید به سمت قلعه بروید.

برایایی همایش فرصت های سرمایه گذاری و با حضور وزیر کشور کلنگ زنی و مراحل اجرایی آن آغاز شد.

از سه راهی تا قلعه ۴۵کیلومتر فاصله است. مسیر دسترسی دوم از جاده اهر –سورگهان است که از این مسیر به روستای وجنی می رسید و بعد می‌توانید به سمت قلعه بروید.

برایایی همایش فرصت های سرمایه گذاری و با حضور وزیر کشور کلنگ زنی و مراحل اجرایی آن آغاز شد.

از سه راهی تا قلعه ۴۵کیلومتر فاصله است. مسیر دسترسی دوم از جاده اهر –سورگهان است که از این مسیر به روستای وجنی می رسید و بعد می‌توانید به سمت قلعه بروید.

عینالی، تفرجگاهی در تبریز

طرح جنگلکاری و تفرجگاه عینالی که به طور جدی از سال ۱۳۸۳ در حال اجراست، در محدوده ای واقع شده که حدود ۵۶۱۲ هکتار بوده و بخشی از رشته کوه های عینالی در بخش شمالی شهر تبریز است. فعالیت های صورت گرفته در عینالی بویژه در قالب جنگلکاری های صورت گرفته در افزایش سرانه فضای سبز شهر تبریز و تلطیف هوای شهر تبریز نقش فراوانی داشته است و انتظار می رود که با اتمام اقدامات توسعه ای در این منطقه بر دامنه تأثیرات و پیوندهای مثبت اکولوژیکی این منطقه با شهر تبریز افزوده شود. محدوده طرح در حال حاضر دارای ساختار کالبدی – فضایی ویژه ای است که از ترکیبی از ویژگی های طبیعی، انسان ساخت و فرهنگی بدست آمده و زیباشناسی خاصی را در خود نهفته دارد که بازتاب تمام هستی آن است.

طرح تله کابین عسون بن علی به عنوان یکی از پروژه‌های مشارکتی شهرداری تبریز از جمله طرح‌های پیش‌بینی شده و مصوب شورای اسلامی شهر در قالب برنامه پنج ساله توسعه و عمران شهری موسوم به تبریز ۹۰ به شمار می رود که تنها به فاصله ای کوتاه از

میراث فرهنگی و گردشگری



آبشار شلماش

بلندتر و زیباتر از آبشار نیاگارا در همین نزدیکی‌هاست.

آبشار شلماش منظره‌ای فوق العاده زیبا دارد که هر بیننده‌ای را مجذوب قدرت الهی می‌کند.این آبشار با ارتفاع ۹۰ متر در شهرستان سردشت، بخش مرکزی، دهستان باسک کولوسه، نزدیک منطقه سرسبز و جنگلی روستای شلماش قرار دارد و طی شماره ۲۲۴ در فهرست میراث طبیعی – ملی به ثبت رسید.

به گزارش ایبسنآ، معاون میراث فرهنگی صنایع‌دستی و گردشگری آذربایجان غربی گفت: مطالعات و تهیه پرونده ثبتی برای این اثر طبیعی، سال گذشته از سوی کارشناسان ثبت این معاونت انجام شد و پس از تکمیل پرونده و ارسال آن به سازمان مرکزی و طرح موضوع در شوروی ثبت، نهایتاً با ثبت آن در فهرست میراث طبیعی کشور موافقت شد.

حسن سه‌پرفر افزود: این آبشار که در واقع از سه آبشار تشکیل شده هم اکنون به صورت منطقه‌ای تفریحی درآمده است که همه ساله به خصوص در



در فرهنگ‌های فارسی تعریف دقیقی از تذهیب وجود ندارد؛ تعریفی که ما را به اصل و منش‌ء این هنر رهنمون باشد... در برخی از کتاب‌های قدیمی و اغلب تذکرها فقط نامی از نقاشان و مذهبان آمده است که این، برای دریافت معنای تذهیب کافی نیست. در لغتنامه ها، تذهیب را زر گرفتن و طلا کاری دانسته اند اما این هم تمامی معنای تذهیب نیست. در دایره المعارف‌های فارسی نیز تعریف‌هایی از تذهیب آمده است که به شیوه های تذهیب، در یک دوره خاص از تاریخ، تعلق دارد.

به گزارش سایت هنرهای تجسمی، تذهیب را می‌توان مجموعه ای از نقش های بدیع و زیبا دانست که نقاشان و مذهبان برای هرچه زیباتر کردن کتاب‌های مذهبی، علمی، فرهنگی، تاریخی، دیوان اشعار، جنگ‌های هنری و قطعه های زیبای خط به کار می برند. استنادن تذهیب این مجموعه های زیبا را در جای جای کتاب‌ها به کار می گیرند تساً صفحه های زرین ادبیات جاودان و متون مذهبی سرزمین خود را زیبایی دیداری ببخشند. بدین ترتیب است که کناره ها و اطراف صفحه ها با طرح‌هایی از شاخه ها و بندهای اسلیمی، ساقه، گل ها و برگ‌های ختایی، شاخه های اسلیمی و گل های ختایی یا بندهای اسلیمی و ختایی و ... مزین می شوند.

مکتب‌های تذهیب: تذهیب، همچون نقاشی، دارای مکتب ها و دوره های خاصی است؛ چنانکه می توان از مکاتب سلجوقی، بخارا، تیموری، صفوی و قاجار و شعب مختلف هر مکتب سخن گفت. برای مثال، در مکتب تیموری، شعبه های شیراز، تبریز، خراسان و ... را می‌توان تمیز داد و در واقع، تفاوت در رنگ ها، روش قرار گرفتن نقش‌ها در یک صفحه تذهیب و تنظیم نقش‌ها در مکتب‌های مختلف، عامل این تفاوت است. برای نمونه، تذهیب در مکتب بخارا به آسانی از تذهیب در دیگر مکتب‌ها بازشناخته می شود. چون، در مکتب بخارا از رنگ‌های زنگار، شگرف، سورنج و سیاه استفاده می شده و اگر این هنر در آن سرزمین رشدی کرد، به خاطر



فصل گرما هزاران نفر از مناطق مختلف برای دیدن آن عازم سردشت می‌شوند.برای دیدن دو آبشار بعدی باید مسافتی نسبتاً زیاد را پایین رفته و وارد دره‌ای عمیق شوید؛ در حال حاضر با احداث پله و حصارهایی، بالا و پایین رفتن از دره راحت تر و کم خطرتر شده‌است. در فصل بهار این آبشار پر آب‌ترین روزهای خود را دارد، آب و هوای منطقه تا اواسط اردیبهشت هم سرد است ولی از اول خرداد تا اواسط پاییز، می‌تواند موقع مناسبی برای سفر به این منطقه باشد. بسا ثبت این اثر طبیعی، تعداد آثار طبیعی استان که در فهرست میراث طبیعی – ملی به ثبت شده اند به ۵ اثر رسید. قبل از این، چمن متحرک – زندان نبی‌کندی – زندان سلیمان و زندان برنجه از شهرستان تکاب به ثبت رسیده‌اند.وی گفت:صنعت گردشگری به عنوان چهارمین صنعت پر درآمدنیاباوجودظرفیت‌های بالای گردشگری در استان با چالش‌ها و موانعی روبه‌رو است که برطرف کردن آن همت متولیان و مسئولان استانی را می‌طلبد. نبود زیر ساخت ها و مشکلات راه از چالش های این صنعت است.

امروزه حتی کشورهایی که در زمینه گردشگری از ظرفیت‌های تولید ثروت و جذب گردشگران برخوردار نیستند با یکارگیری روش‌های مختلف تلاش می‌کنند تا با تأمین زیرساخت‌های لازم در این حوزه ظرفیت‌سازی کرده و زمینه‌ساز حضور گردشگران را فراهم به درآمد زایی منطقه کمک کنند.

است؛ در صورتی که در مکتب‌های دیگر، رنگ‌ها به این ترتیب کاربرد نداشته است.می توان گفت تذهیب‌های دوره‌های مختلف، بیان کننده حسالات و روحیات آن دوره‌ها هستند: تذهیب سده چهارم ه.ق ساده و بی پیرایه،

تذهیب چیست؟



سده‌های پنجم و ششم ه.ق متین و منسجم، سده هشتم ه.ق پرشکوه ونیرومند و سده های نهم و دهم ه.ق ظریف و تجملی هستند.

بررسی آثار تذهیب شده در دوره های گذشته، بر تاثیر فراوان هنر تذهیب ایران در دیگر کشورها—هند، ترکیه عثمانی و کشورهای عربی – حکایت دارد. هنرمندانی که در اوایل دوره صفوی از ایران به هند مهاجرت کردند، بنیانگذار مکتب نقاشی ایران و هند شدند و آثاری بزرگ از خود بر جا گذاردند. آثار به جامانده از مکتب مغولی هند که در نوع خود بی مانند است، بر این واقعیت حکایت دارد که این مکتب تداوم مکتب نقاشی ایران و هند است.

در ترکیه عثمانی، هنرمندان مذهب زیاد جلوه نکردند و اگر این هنر در آن سرزمین رشدی کرد، به خاطر

در استان زیبای اردبیل و در ۸۵کیلومتری شمال شرق شهرستان مشکین شهر از شهرهای این استان، یک بنای تاریخی مهم قرار دارد که هم تاریخی شنیدنی دارد و هم معنی لغوی آن جالب است که به قلعه تاریخی قهقیه معروف است. این دژ یا قلعه که به ترکی قاه قاه فالاسی نام دارد و معنی آن به فارسی یعنی قلعه قهقیه، از نظر لغوی به معنی صدای بلند خنده است و یک نظر دیگر هم هست که به معنی آواز کبک است. به گزارش سایت الی گشت، شهرت و معروفیت بسیار زیاد قلعه تاریخی قهقیه به تاریخ به دلیل این است که محل زندانی شدن و حبس اشخاص تاریخی و سیاسی معروفی مثل شاهزادگان عصر صفویه و دیگر افراد در دوره‌های گذشته است. قلعه تاریخی قهقیه در بخش مرادلو و در میان روستای قره آعاج کلان و روستای گنجویه از روستاهای مشکین شهر است.

بر اساس آنچه که در تحقیقات باستان‌شناسان و تاریخ نگاران درباره تاریخ این قلعه ثبت شده قدمت بنای این قلعه را از دوران قبل از اسلام می دانند و گویند که در این دوران این قلعه یک پایگاه مهم محسوب می‌شده و بویژه در دوره بابک و نیز در دوره صفویان اهمیت ویژه‌ای داشته است تا جایی که سال‌ها به عنوان خزانه سلطنتی بوده و همچنین به عنوان مهم ترین زندان کاربرد داشته است. تاریخ این دژ یا قلعه تاریخی بویژه در زمان صفویان حائز اهمیت است.

امکانات طبیعی موجود در قلعه قهقیه و تغییر کمی که انسان در آن بوجود آورده این قلعه را به عنوان یک بنای طبیعی تاریخی معروف کرده است که به عنوان قلعه ای دست نیافتنی و محکم، امن ترین

و بهترین مکان برای نگهداری جواهرات سلطنتی و خزاین شاه بوده و از طرفی مکانی به دور از هرگونه دسترسی برای حبس و زندانی کردن زندانیان سیاسی و شورشیان محسوب می‌شد.

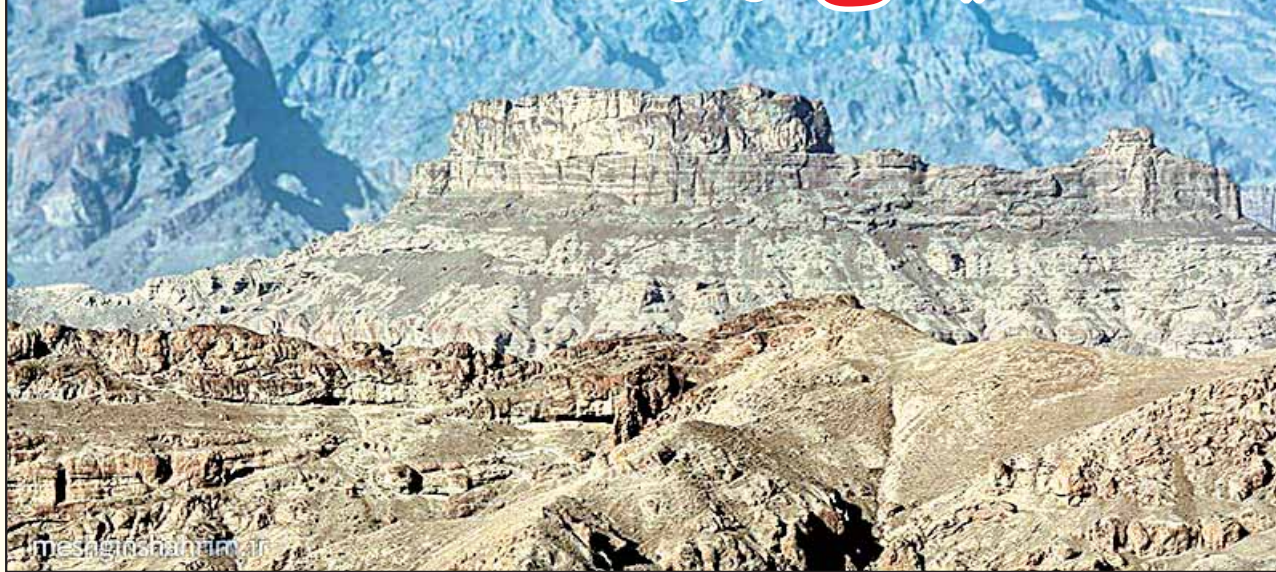
در کتاب عالم آرای عباسی تألیف اسکندر بیگ در توصیف این قلعه آمده است که این قلعه در

قراچه داغ بر بلندی قله کوهی سنگی قرار گرفته و وحشتناک این قلعه عمر را سپری کرد تا اینکه مرگ یوسف واله اصفهانی هم به موقعیت و ویژگی های طبیعی این قلعه اشاره شده است. اما از مهم‌ترین و مشهورترین زندانیان دژ قهقیه یا قلعه تاریخی قهقیه فرزند شاه تهماسب یکم صفوی یعنی اسماعیل میرزا است که در حقیقت همان شاه اسماعیل دوم و پسر ارشد شاه تهماسب یکم که سرکرده و سلطان قزلباش ها است. شاه اسماعیل دوم در جنگجویی و شجاعت شهره بود و در میدان مبارزه شمشیر زنی بی پروا بود که در نتیجه دخالت بی اندازه در امور سلطنت پدرش شاه تهماسب و سرپیچی از دستورات او دستگیرش

کردند و به مدت نوزده سال و اندی در زندان مخوف و وحشتناک این قلعه عمر را سپری کرد تا اینکه مرگ پدر چرخ گردون را به کام او رام گرداند و با رهایی از این قلعه بر مسند قدرت نشست و تاج و تخت شاهی را به دست آورد. طبیعی است که این شاهزاده صفوی بعد از به قدرت رسیدن همه کسانی را که در این نوزده سال در حق او حتی کوچکترین اهمال و کوتاهی و قصوری کرده بودند و برای آزادی او تلاش نکرده بودند گردنشان را با تیغ تیز انتقام بنوازد و همه را از میان بردارد.

زندانی معروف دیگر قلعه تاریخی قهقیه، خان احمد خان است که این فرد امیر خطه گیلان بود و در

قلعه تاریخی قهقیه



■ ■ ■
قلعه قهقیه چون در منطقه ای کوهستانی واقع شده آب و هوای آن در زمستان سرد و در تابستان معتدل است بنابراین چنانچه قصد بازدید از این قلعه را داشتید باید به بلندی ۲۰۰متر از زمین‌های پیرامون خود قرار گرفته و حصار غیر قابل نفوذی در اطراف آن تعبیه شده است.

■ ■ ■
قلعه قهقیه چون در منطقه ای کوهستانی واقع شده آب و هوای آن در زمستان سرد و در تابستان معتدل است بنابراین چنانچه قصد بازدید از این قلعه را داشتید فصل بهار و تابستان مناسب است

■ ■ ■
قلعه قهقیه چون در منطقه ای کوهستانی واقع شده آب و هوای آن در زمستان سرد و در تابستان معتدل است بنابراین چنانچه قصد بازدید از این قلعه را داشتید فصل بهار و تابستان مناسب است

■ ■ ■
قلعه قهقیه چون در منطقه ای کوهستانی واقع شده آب و هوای آن در زمستان سرد و در تابستان معتدل است بنابراین چنانچه قصد بازدید از این قلعه را داشتید فصل بهار و تابستان مناسب است

■ ■ ■
قلعه قهقیه چون در منطقه ای کوهستانی واقع شده آب و هوای آن در زمستان سرد و در تابستان معتدل است بنابراین چنانچه قصد بازدید از این قلعه را داشتید فصل بهار و تابستان مناسب است



عینالی، تفرجگاهی در تبریز

درختکار ی طی مراسمی، کلنگ احداث مجتمع تفریحی –جنگلی عون بن علی توسط مسئولین شهر به زمین زده و متعاقبا کارهای مطالعاتی و تهیه نقشه ها و طرح های لازم برای شروع عملیات اجرایی و امکانات موجود توسط مجری پروژه آغازشد.

درختکار ی طی مراسمی، کلنگ احداث مجتمع تفریحی –جنگلی عون بن علی توسط مسئولین شهر به زمین زده و متعاقبا کارهای مطالعاتی و تهیه نقشه ها و طرح های لازم برای شروع عملیات اجرایی و امکانات موجود توسط مجری پروژه آغازشد.

درختکار ی طی مراسمی، کلنگ احداث مجتمع تفریحی –جنگلی عون بن علی توسط مسئولین شهر به زمین زده و متعاقبا کارهای مطالعاتی و تهیه نقشه ها و طرح های لازم برای شروع عملیات اجرایی و امکانات موجود توسط مجری پروژه آغازشد.

درختکار ی طی مراسمی، کلنگ احداث مجتمع تفریحی –جنگلی عون بن علی توسط مسئولین شهر به زمین زده و متعاقبا کارهای مطالعاتی و تهیه نقشه ها و طرح های لازم برای شروع عملیات اجرایی و امکانات موجود توسط مجری پروژه آغازشد.

که علیه شاه محمد خدابنده شورش کرد و چند تن دیگر از زندانیان قلعه تاریخی قهقیه هستند. شورش زندانیان قلعه تاریخی قهقیه درسسال ۱۰۱۹در دوره سلطنت شاه عباس اول آخرین اتفاق مهم قهقیه محسوب می شود.

این قلعه چون در منطقه ای کوهستانی واقع شده آب و هوای آن در زمستان سرد و در تابستان معتدل است بنابراین چنانچه قصد بازدید از این قلعه را داشتید فصل بهار و تابستان مناسب است. قلعه بر روی تپه سنگی به بلندی ۲۰۰متر از زمین‌های پیرامون خود قرار گرفته و حصار غیر قابل نفوذی در اطراف آن تعبیه شده است.

آب قلعه از محل تجمع آب حاصل از بارش باران و برف است. مرتفع ترین قسمت قلعه بخش جنوبی آن است. آثاری از یک ساختمان در قلعه به جا مانده که البته خود آن ساختمان در حال حاضر با خاک یکسان شده و احتمالا محل نگهدانی قلعه بوده است. مصالح این ساختمان از ملات گچ آهک و آجر است. قلعه سه دیوار دارد که حصار چهارم به عنوان زندان بوده است.

زندان قلعه در انتهای قسمت شرقی قلعه قرار دارد و زندان به پرتگاه و دره‌ای ۸۰متری مشرف است. این بنای تاریخی در سال ۱۳۸۱در فهرست آثار ملی ثبت شد. برای بازدید از قلعه باید به اردبیل سفر کرد. قلعه قهقیه در ۲۰کیلومتری روستای وجنی قرار دارد و از دو مسیر امکان رفتن به آنجا وجود دارد. یکی از طریق جاده مشکین شهر به پارس آباد که باید در این مسیر از کنکرو عبور کرده و به یک سه راهی رسید و بعد در سمت چپ سه راهی تابلو قلعه را می‌توانید ببینید.

نیمه دوم قرن دهم هجری پس از یک طغیان دستگیر شده و در زندان وحشتناک قلعه مدتی را به سر برد. همچنین دیگر شاهزادگان وامیران دوره صفویه مثل برادر شاه تهماسب به اسم سام میرزا، القاص میرزا، مسیر به روستای وجنی می رسید و بعد می توانید به سمت قلعه بروید.

برپایی همایش فرصت های سرمایه گذاری و با حضور وزیر کشور کلنگ زنی و مراحل اجرایی آن آغاز شد. فاز اول تله کابین عون بن علی بالغ بر ۱۰۰ میلیارد ریال هزینه دربرداشته و کلیه تجهیزات وامکانات فنی آن از یک شرکت اتریشی خریداری شده است.

براساس محاسبات انجام یافته کل زمان سفر در هر مسیر رفت و برگشت از طریق تله کابین در فاصله ۴ کیلومتری عون بن علی تا ارتفاعات بالااست سد شهید مدنی ۶ قیفه و ۲۴ ثانیه است و در هر ۶ ثانیه نیز یک کابین در رفت و برگشت خواهد بود.

لازم به ذکر است که با راه‌اندازی تله کابین

عون بن علی، این منطقه به یکی از نقاط توریستی و تفریحی تبریز تبدیل و سالانه پذیرای صدها هزار نفر از شهروندان و مهمانان و گردشگران داخلی و خارجی خواهد بود.

در حال حاضر شهرداری تبریز به دنبال اجرای سریع فاز دوم تله کابین عون بن علی با مشارکت بخش خصوصی است و مقدمات اجرای فاز دوم این طرح نیز در سال جاری فراهم خواهد شد.

تنها راه دسترسی و اسفناخته این تفرجگاه برای صعود به بالای کسوه جاده ای در حدود ۴ کیلومتر با پیچ و خم های زیاد است که نصب وسایل ورزشی و جنگلکاری در طول مسیر و نصب آلاچیق ها منظره زیبایی به آن بخشیده است.

حدود یک سال قبل در اوایل خرداد ماه ۱۳۹۶، آگیری دریاچه مصنوعی با عنوان داغ گلی آغاز شد.به گفته مدیرعامل سازمان توسعه و عمران عون بن علی تبریز، دریاچه داغ گؤلسی عینالی یکی از مهمترین طرح‌های اجرا شده در این تفرجگاه بوده و با تکمیل تفرجگاه علاقمندان بیشتری به خود جذب کرده و به محیط اول گردشگری تبریز تبدیل خواهدشد.

کمال‌الدین نیک‌رفتار خیابانی



ادامه از صفحه اول

برای مثال در حال حاضر فرهنگ آپارتمان نشینی در تهران با مشکل کمتری نسبت به برخی از استان‌ها یا شهرستان‌های دیگر روبرو است زیرا مردم با زندگی کردن در آپارتمان کم کم با شرایط فرهنگی آن آشنا شدند و آن را یاد گرفته‌اند. پس آشنایی مردم با فرهنگ معنوی نیاز به زمان دارد.

قرائی مقدم اضافه کرد: تمامی مشکلات موجود در جامعه از گذاشتن زباله پشت در آپارتمان، رعایت نکردن قوانین راهنمایی و رانندگی، درست مصرف نکردن انرژی و همه‌ی موارد مشابه به دلیل نداشتن فرهنگ معنوی اتفاق می‌افتد.

او با بیان اینکه افراد با توجه به تحصیلات، زندگی در شهر و تربیت درست خانوادگی تاخر فرهنگی‌شان متفاوت است، افزود: این امر را مثل یک خط مورب رو به بالا در نظر بگیرید که نوک آن تکنولوژی است و بعد از آن به ترتیب فرهنگ معنوی و فرهنگ مادی را در نظر بگیرید. مردم دنیا با توجه به چنین خطی حرکت می‌کنند. در هیچ کجای دنیا حتی کشور سوئیس، مردم آنچه را که زود در دسترس‌شان قرار می‌گیرد، درست مصرف نمی‌کنند زیرا این امر به زمان نیاز دارد.

این جامعه شناس گفت: مردمی که زودتر با تکنولوژی جدید آشنا شدند، زودتر ماشین دودی، دو چرخه، گاز یا برق دیده‌اند، زودتر نیز نحوه درست استفاده از آن را یاد گرفته‌اند و تاخر فرهنگی کمتری دارند. مردم ایران و تهران نیز روی چنین خطی حرکت می‌کنند. مردم تهران نسبت به

پول می‌دهیم، چرا صرفه جویی کنیم؟!



برخی از شهرهای کوچکتر تاخر فرهنگی کمتری دارند.

قرائی مقدم درباره اینکه ما به عنوان یک شهروند چگونه می‌توانیم در این زمینه به هموطنانمان کمک کنیم؟ توضیح داد: این موضوع باید از خانواده و از دوران کودکی آموزش داده شود.

باید به فرزند خود نحوه درست مصرف کردن انرژی را در خانواده،

مدرسه آموزش داد. رسانه‌ها از جمله رسانه ملی نیز می‌توانند با ساخت برنامه‌های مرتبط در این زمینه فرهنگ سازی کنند. باید افرادی که نحوه درست مصرف را رعایت نمی‌کنند جریمه یا تنبیه شوند تا این روند تکرار نشود، گرچه فرهنگ سازی نیاز به زمان دارد اما می‌توان به مرور زمان آن را عملی کرد.

او با بیان اینکه البته برای فرهنگ سازی نیز دو راه وجود دارد، ادامه داد: یکی آنکه افراد خود به خود یاد بگیرند. افرادی که از شهرهای کوچکتر وارد شهرهای بزرگتر می‌شوند از همان ابتدا با بسیاری از مسائل آشنا نیستند اما کم کم خود شهر قوانینش را یاد می‌دهد.

ازطرفی والدین نیز نقش مهمی در این زمینه دارند و زوج‌های جوانی که بچه دار می‌شوند باید درست مصرف کردن را نیز به فرزندانشان آموزش دهند.

این جامعه شناس بیان کرد: خود من، اخیرا با فردی درباره درست مصرف کردن آب و برق بحث می‌کردم که مدعی بود «وقتی آب و برق را به کشورهای دیگر می‌فروشد، چرا من مصرف نکنم؟ خوب این کار را نکنند تا ما نیز برای مصرف آن مشکلی نداشته باشیم». مطرح کردن چنین صحبت‌هایی بدبینی سیاسی به وجود می‌آورد.

همه چیز از فرهنگ شروع می‌شود و به فرهنگ بر می‌گردد. تئوری فرهنگ گرایان این است که اساس بدبختی و پیشرفت فرهنگ است. برخی کشورهای همسایه ما اقتصاد دارند اما فرهنگ ندارند در حالی که فرهنگ نقش اساسی و مهمی دارد.

بر اساس پیش‌بینی‌ها دمای هوای آمازون تا سال ۲۰۵۰ بین ۲ تا ۳ درجه سانتی‌گراد افزایش یافته و منجر به خشکسالی شدید خواهد شد. این خشکسالی‌ها مشکلی جدی خواهند بود چرا که باعث افزایش و گسترش آتش‌سوزی‌های طبیعی در جنگل‌ها می‌شوند

معرض تهدید می‌شود: جنگل‌های استوایی محل زندگی نزدیک به ۳۰ میلیون گونه گیاهی و جانوری هستند که بقای هر کدام به شدت به دیگری بستگی دارد.

با تحلیل رفتن رشد گیاهان، این جانوران نیز آسیب پذیر می‌شوند. بیشترین گونه‌های در معرض خطر جانورانی مانند زنبورها و «مرغان‌مگس» هستند که برای زنده ماندن به شهد گل‌ها وابسته‌اند و همچنین جانورانی مانند میمون‌ها و طوطی‌ها که از میوه‌های درختی تغذیه می‌کنند. گونه‌های مختلف برای بقا بر سرخ‌هایی از محیط زیست‌شان تکیه می‌کنند. همان‌طور که تغییرات اقلیمی ادامه می‌یابد این گونه‌ها مجبور به انطباق خواهند شد که این پدیده به عنوان «فناپویی» (پدیده شناسی) شناخته می‌شود. هنگامی که یک فاکتور مانند دمای هوا یا بارندگی تغییر می‌کند می‌تواند چرخه عملکرد گونه‌ها را مختل سازد. تحقیقات نشان می‌دهد اکثر جانوران کره زمین قادر نیستند با سرعت کافی با تغییرات اقلیمی سازگار شوند.

ایجاد زیستگاه‌های حفاظت شده کلید حفظ بقای گونه‌های در معرض خطر است. گروه‌های بین المللی زیست‌محیطی یک ائتلاف ارزیابی و نظارت بر بوم‌شناسی نواحی استوایی برای استفاده از داده‌ها و تجزیه و تحلیل‌ها به منظور مطالعه گونه‌ها در مناطق حفاظت شده ایجاد کرده‌اند.

این تحقیق نشان داد ۱۷ درصد از جمعیت جانوران افزایش یافته، ۲۲ درصد ثابت مانده و ۲۲ درصد کاهش پیدا کرده است. همچنین جمعیت اکثر گونه‌های در معرض خطر ثابت مانده یا افزایش یافته است که این امر اهمیت مناطق حفاظت شده را برای گونه‌های تهدید شده نشان می‌دهد.

آتش‌سوزی‌های جنگلی در مناطق گرمسیری تهیه کرده که از اطلاعات ماهواره‌ها برای هشدار شرایط آتش‌سوزی و تشخیص آن پیش از گسترش استفاده می‌کند. ماهواره‌ها آتش را شناسایی کرده و ظرف دو ساعت این سیستم، هشدار آتش‌سوزی را برای مقامات

کانزرویشن اینترنشنال (CI)، سازمان زیست‌محیطی آمریکایی سه موضوع زیست‌محیطی در مناطق گرمسیری و راه‌حل‌های آنها را به شرح زیر آورده است:
۱- تغییرات اقلیمی منجر به تخریب جنگل‌ها می‌شود: بر اساس پیش‌بینی‌ها

مطالعات متعدد نشان می‌دهد تغییرات اقلیمی به جنگل‌های باران‌خیز مناطق گرمسیری و استوایی آسیب می‌زند اما هنوز در این ارتباط امیدهایی وجود دارد و همین امر سازمان‌های زیست‌محیطی را در روز جهانی حفاظت از جنگل‌های گرمسیری به بررسی

پیامدهای تخریب جنگل‌های گرمسیری



سه موضوع و راه‌حل بالقوه در این خصوص واداشت.

جنگل‌های استوایی که زیستگاه تقریباً نیمی از گونه‌های گیاهی و جانوری روی زمین هستند با جذب کربن دی اکسید نقش حیاتی برای اقلیم زمین ایفا می‌کنند.

اگر چه تمامی جمعیت کره زمین در این جنگل‌ها زندگی نمی‌کنند اما می‌توان گفت که همه ساکنان این سیاره از این جنگل‌ها نافع می‌برند. در حال حاضر کاهش این جنگل‌ها باعث آزاد شدن مقدار زیادی کربن در جو زمین و تشدید تغییرات اقلیمی شده است به طوری که این جنگل‌زدایی‌ها ۱۵ درصد از سهم انتشار کربن توسط انسان را تشکیل می‌دهد.

بنابر گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی

مربوطه ارسال می‌کند
۲- با کاهش جنگل‌ها معضل کمبود غذا تشدید می‌شود: مطالعات نشان می‌دهد از سال ۱۹۸۰ میلادی کاهش بارندگی‌ها باعث کاهش مداوم محصولات و چون ذرت، گندم، سویا و برنج شده است.

افزایش دما در جهان باعث می‌شود درختان و گیاهان محصولات و میوه‌های خود را زودتر یا دیرتر از موعد به بار آورند که این امر منجر به از بین رفتن گونه‌هایی می‌شود که از آنها تغذیه می‌کنند و انسان‌ها هم در این زنجیره هستند. حدود ۱.۲ میلیارد نفر در جهان برای زنده ماندن به جنگل‌های باران‌خیز استوایی وابسته‌اند.

۳- کاهش جنگل‌ها و کمبود مواد غذایی باعث افزایش تعداد گونه‌های در

دمای هوای آمازون تا سال ۲۰۵۰ بین ۲ تا ۳ درجه سانتی‌گراد افزایش یافته و منجر به خشکسالی شدید خواهد شد. این خشکسالی‌ها مشکلی جدی خواهند بود چرا که باعث افزایش و گسترش آتش‌سوزی‌های طبیعی در جنگل‌ها می‌شوند.

مطالعات موجود در رابطه با رود آمازون پیش‌بینی می‌کند که افزایش دما با کاهش ۱۰ تا ۲۰ درصدی بارندگی‌ها همراه خواهد بود که به آتش‌سوزی‌ها نیز دامن می‌زند. بارندگی‌های سالیانه در جنگل‌های باران‌خیز استوایی معمولاً بیش از ۲۵۵ سانتی‌متر است که این میزان هر ساله در پی ایجاد یک اثر زنجیره‌ای از پیامدها کاهش می‌یابد.

اما خبر خوب این است که ناسا یک سیستم نظارت و هشدار برای

برای محکومانی که مدتی از عمر خود را در زندان گذرانده اند، دوران پس از حبس یکی از مهم ترین مراحل زندگی محسوب می شود و بر آینده آنان تأثیرگذار است؛ چالش های موجود در مسیر بازگشت به جامعه ممکن است مانع بازسازی زندگی در دوران پس از حبس شده و مسیر زندگی زنان را به طرف ارتکاب جرم و به تبع آن زندانی شدن مجدد سوق دهد. در ایران نرخ بازگشت به زندان در طی یک سال نخست پس از آزادی، نزدیک به ۳۰ درصد است.

دکتر سید حسن سراج زاده استاد جامعه شناسی دانشگاه تربیت معلم تهران معتقد است؛ جرایم زنان همواره به عنوان بحث حاشیه ای در جامعه شناسی مطرح شده، چرا که جرم زنان در مقابل مردان به

سن؛ اگر جرم را یک فعالیت یا یک حرفه تلقی بکنیم، در این نوع فعالیت هم، نقطه اوج و شکوفایی حرفه ای وجود دارد که برای مجرمین مکرر واقعی سنین ۲۵ تا ۳۵ سالگی است. تاهل؛ زنان متأهلی که روابط مثبت، سازنده و مبتنی بر تعامل با همسر خویش دارند، در فرایند بازسازی موفق تر عمل می نمایند. تحصیلات؛ ایجاد سوء پیشینه امکان استخدام در مشاغل بالاخص دولتی و سطح بالا را تقریباً ناممکن

فریادی پشرواک



می کند. مگر اینکه زنان آزاد شده از زندان از پشتیبانی شبکه های اجتماعی که در آن عضویت دارند استفاده کرده و مشغول به کار شوند. مانند مونا ۳۹ ساله که حدود یک سال زندان بوده است، می گوید: «از زندان که آزاد شدم صبح دو روز بعد سر کار رفتم. یکی از دوستای قدیمم که منو می شناخت توی شرکت برام کار درست کرد. درسته مثل شغل قبلم نیست ولی از بیکاری بهتره. به جز صاحب شرکت هم هیچ کسی سابقم نمی دونه.»

قومیت و تفاوت های فرهنگی؛ ارزش های فرهنگی، وجدان جمعی و تفکرات قالبی در قومیت های مختلف، الگوهای متفاوتی را در پذیرش یا عدم پذیرش زنان زندانی دارد. تأثیر نوع جرم بر بازسازی؛ نوع جرم بر نحوه و چگونگی برخورد اعضای جامعه و همچنین خانواده فرد مجرم، در بازگشت مجدد او به جامعه و پرهیز از جرم موثر است. ویژگی های جنسیتی؛ فرایند بازسازی زنان و مردان بعد از زندان با یکدیگر متفاوت است. زنان توانایی یا تجهیزات کمتری برای مقابله با مشکلات دارند که به دلیل ویژگی های جنسیتی و شرایط خاص زنانگی است. مثلاً آنها مسئولیت بیشتری در مراقبت از کودکان دارند و متقابلاً در مهارت های شغلی، تجربه و سابقه کمتری دارند. بیش از مردان تحت تأثیر همسران خود بوده و فاقد اعتماد به نفس و امید به آینده در خارج از زندانند.

اختر ۳۹ ساله می گوید: «برای مردها زندان رفتن فرق داره، برای زن افت داره که زندان بره، نگاه مردم خیلی بهش بد میشه، به قول معروف زندان جای یک خانم نیست.» توانمند سازی؛ در بررسی ابعاد بازسازی زندگی این دسته از زنان، می توان نقش سلامت جسمی و روانی، اشتغال و درآمد، آموزش فعالیت های فنی و



لحاظ تعداد کم بوده و در برخی کشورها حتی کمتر از ده درصد کل زندانیان است. همچنین جرایم مردان و زنان به لحاظ کیفیت و نوع جرم نیز تفاوت های قابل ملاحظه دارند، چنانکه بیشتر مجرمان زن به خاطر جرایم سبک نظیر دزدی های کوچک و جرایم اخلاقی به زندان افتاده اند، مردان بیشتر مرتکب جرایم سنگین و خشونت باری شده اند که افکار عمومی را تهییج می کند. در مجموع این عوامل سبب شده است که جرایم زنان و اثرات آن بر زندگی فردی، خانوادگی و اجتماعی در مقایسه با مردان کمتر مورد توجه قرار گیرند.

زنان زندانی پس از خروج از زندان با مسائل زیادی روبه رو می شوند. عدم توجه یا ناتوانی خانواده در حمایت از آنان، طرد و اخراج از محل کار و محیط های مناسب، عدم توفیق در یافتن شغل مناسب و بسیاری از معضلات دیگر سبب می شود که زندانیان موقعیت های اجتماعی، شغلی و اقتصادی سابق خود را از دست بدهند و از همین رو اغلب آنان به ارتکاب مجدد جرم و پناه بردن به محیط های نامناسب و دوستان ناباب روی آورند.

در دوران بعد از زندان فرد با چالش ها و مشکلاتی روبه رو می شود که به احتمال زیاد زمینه بازگشت دوباره آنان را به محیط زندان فراهم می کند. طبق مصاحبه های انجام شده چالش های پیش روی زنان آزاد شده از زندان عبارتند از: پذیرش و اتصال به خانواده، عدم اتصال های اجتماعی، داغدیدگی و تقصیر انگاری، سرزنش و تحقیر، احساس تنهایی، داغ ننگ زندانی، احساس محرومیت و عقب ماندگی. شادی ۳۸ ساله می گوید: «تو زندان خودکشی زیاد بود مثلاً یک بار به نفر خودش رو از پله ها انداخت پایین چون بهش خبر داده بودند پدرش تصادف کرده و مرده.»

طی تحقیقی که خانم دکتر سهیلا صادقی استاد دانشگاه تهران و زهرا میرحسینی انجام داده اند موارد ذیل را در بازگشت مجدد به زندان موثر دانسته اند:

گرفتن وام، کلاس های آموزشی و... بهره مند شوند. علیرضا افسری، عضو هیأت مدیره مرکز مشاوره و مراقبت بعد از خروج اسستانت تهران و مدیر عامل صندوق حمایت از زندانیان می گوید: پیشینه راه اندازی چنین مرکزی در ایران مربوط به نیمه دهه ۵۰ خورشیدی است که براساس آن قرار شد برای افرادی که بعد از گذراندن دوره اصلاح در قانون اصلاح و تربیت به جامعه بازمی گردند، مرکزی ایجاد شود که به آنان برای بازتوانی و حضور سازنده در جامعه کمک کند.

براساس آمار و اطلاعات به دست آمده، کمتر از ۵ درصد زندانیان آزاد شده ای که زیرپوشش حمایتی مراکز مراقبت بعد از خروج قرار دارند، دوباره به زندان بازمی گردند که این رقم در بین زندانیان آزاد شده ای که زیر نظر مراکز مراقبت بعد از خروج قرار ندارند به ۴۰ درصد می رسد.

خانم ملیحه صادقی، روانشناس، مشاور و مددکار سابق واحد آسیب های اجتماعی شهرداری تهران در مصاحبه با ما ضمن تأکید بر این نکته که حمایت در بازسازی زندگی این دسته از زنان نقش مهمی ایفا می کند، می گوید: در نظر داشته باشیم که در مرتبه اول مراقبین و مربیان زندان باید برخوردی مناسب با این دسته از افراد داشته باشند و به آنان یاد دهند شیوه ارتباط و زندگی درست در جامعه به چه صورت است. به عبارتی تا آنجا که ممکن است آنان را جامعه پذیر کنند. مراقبین با شیوه رفتار خود و نیز با کلاس های آموزشی که در زندان برگزار می کنند، می توانند در این جامعه پذیری سهم بسزایی داشته باشند، دوم اینکه مردم و خانواده این زنان نباید به آنها به چشم مجرم نگاه کنند چرا که آنان حق زندگی سالم را دارند و به عبارتی باید همیشه حمایت خانواده، همسایگان، دوستان و... همراهشان باشد. سوم، دولت باید برای اشتغال و حمایت مالی آنان کمک کند و زنان زندانی اطمینان داشته باشند که بعد از آزادی می توانند بدون داشتن دغدغه برای امرار معاش خود و فرزندانشان به کار مشغول شوند؛ زیرا بسیاری از این زنان، سرپرست خانوار هستند و به تنهایی هزینه خانوادشان را تأمین می کنند. به طور کل می توان گفت این زنان باید در اجتماع احساس آرامش و امنیت اجتماعی، فرهنگی و مالی داشته باشند تا بتوانند زندگی خود را بسازند. زنی که جرمی را مرتکب شده و به زندان رفته در درجه اول مادری زخم دیده است و نیاز به کمک و همراهی دارد. زنانی هستند که با داشتن فرزندان کوچک، به دلیل عدم حمایت و فکر اینکه مردم و خانواده دیگر آنها را نمی بخشند، انگیزه ای برای زندگی نیافته و به آسیب های اجتماعی چون خودکشی، خودسوزی، تن فروشی و ارتکا به جرم دوباره روی می آورند.

صادقی در آخر می افزاید: باید دولت استعدادهای این دسته از زنان را مورد توجه قرار داده، خطاهای جرمشان را در نظر نگیرد. همچنین کانون هایی را تشکیل دهد که زنان بعد از آزادی از زندان تا زمانی که مشغول به کار می شوند مایحتاج زندگی خود مانند خوراکی و البسه و... را تأمین کنند و سپس با ایجاد کارآفرینی و استفاده از استعدادهای و حرفه های زنان، ضمن ایجاد عزت نفس و خودباوری، با اشتغال زایی مانع از بروز آسیب های اجتماعی بیشتر شوند.

همچنانکه ثریا شارق در گفت و گو با خبرگزاری پانا می گوید: در راستای توانمندسازی زنان سرپرست خانوار در استان تهران یکی از این اقدامات انجام شده، راه اندازی سایتی تحت عنوان «حامی بانو» است. این سایت به منظور فروش اینترنتی محصولات و تولیدات زنان سرپرست خانوار و بدون حامی راه اندازی شده است.

نگار خزان

مطالب اجتماعی و نظرات خود را برای ما ارسال کنید

روی پاکت نامه بنویسید: مربوط به ضمیمه اجتماعی

ایمیل ضمیمه اجتماعی روزنامه اطلاعات (ویژه خوانندگان)
zamimeh@gmail.com
شماره تماس: ۲۹۹۹۴۵۸۱

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز یکشنبه ۲۵ تیرماه ۱۳۵۷ (برابر با ۱۰ شهریور ۱۳۹۸، ۱۶ ژوئیه ۱۹۷۸) نقل شده است.

بیانیه جناح سازنده

درباره آزادی مطبوعات و اجتماعات مستقل

سخنگوی جناح سازنده ضمن تأیید تصمیم تازه دولت در زمینه آزادی تظاهرات و اجتماعات و بیانیه‌ای اعلام داشت لایحه تظاهرات و اجتماعات باید با مشارکت فکری همه مردم تهیه شود همچنین در تهیه این لایحه باید از مدل‌های پیش ساخته وارداتی احتراز گردد و حضور مطبوعات مستقل و آزاد و مسئول برای فراهم کردن یک زیربنای سالم فکری در جامعه ضرورت دارد. سخنگوی جناح سازنده امروز تصمیم دولت را در مورد آزادی تظاهرات و اجتماعات ستود و اظهار داشت که تهیه لایحه تظاهرات و تصویب این قانون باید با مشارکت فکری و اظهار نظر همه افراد و گروه‌های علاقمند انجام گیرد.

از فردا سینماها تعطیل می‌شود

عطاءالله روحانی نایب رئیس انجمن سینماگران امروز به خبرنگار اطلاعات اظهار داشت که فردا حتما سینماها بسته خواهند شد و تا زمانی که نرخ جدید بلیت اعلام نشود هیچ سینمایی مجدداً دایر نخواهد شد. روحانی افزود: دیروز در جلسه‌ای که در حزب رستاخیز تشکیل شد از ما خواسته شد سینماها را تا یک مهلت دیگر نبندیم تا در مورد افزایش قیمت بلیت اقدام شود، ولی از آنجائی که دیگر هیچ صاحب سینمایی در شرایط فعلی قادر به ادامه‌ی کار نیست ما فردا سینماها را خواهیم بست تا زمانی که نرخ جدید بلیت اعلام شود.

اصناف از دست گروه‌اندیشندان به مقامات مسئول متوسل شدند!

چهارمین پاسخ جامعه اصناف پایتخت به اتهامات گروه بررسی مسائل ایران نیز دیشب منتشر شد این بار هم «جامعه اصناف» از «اتاق اصناف» دفاع کرد و اطلاعاتی را که درباره ۲۰۰ هزار پرونده گرانفروشی از سوی گروه بررسی مسائل منتشر شد. «آمار و ارقام واهی» عنوان کردند و در مورد اتهام گرانفروشی مدعی شدند «آنها می‌توانند تحقیق کنند و ببینند عاملین اصلی گرانفروشی در چه رده‌ای قرار دارند و چگونه حمایت می‌شوند». ضمناً نمایندگان اصناف از مقامات مسئول مملکتی انتظار دارند که برای جلوگیری از انتشار آمارهای غلط و... اقدامات لازم را به عمل آورند.

بلیت‌های هواپیما تا هفته آینده پیش فروش شد

بلیت هواپیما به مقصد لندن و بسیاری از کشورهای اروپائی تا دهم ماه آینده پیش فروش شد. به این ترتیب کسانی که قصد مسافرت به کشورهای اروپائی بخصوص انگلستان را دارند باید برای دو هفته آینده به بعد بلیت رزرو کنند. یک بررسی نشان داده است که وضع اغلب شرکت‌های هوائی فعال در ایران از این بابت نیز همانند هواپیمائی ملی ایران است.

نحوه و میزان کاهش معافیت و نرخ مالیات حقوق

وزارت امور اقتصادی و دارائی همزمان با تهیه و تدوین قوانین مالیاتی تازه تجدیدنظر در نرخ مالیات حقوق و افراد کم درآمد را آغاز کرده است. براساس این تجدید نظر، حقوق بگیران اعم از کارکنان دولت و یا بخش خصوصی از معافیت مالیاتی بیشتری استفاده خواهند کرد و حداقل حقوق بدون مالیات از ۱۲ هزار ریال بیشتر خواهد شد. علاوه بر این، در میزان مالیات حقوق‌های بیش از حداقل نیز تغییراتی داده میشود تا این طبقه از صاحبان درآمد نیز مالیات کمتری بپردازند.

کارگاههای مزاحم بخارج تهران انتقال داده میشود

کارگاه‌های صنعتی و غیرصنعتی و همچنین تعمیرگاه‌های داخل محدوده، که بنوعی برای مردم ایجاد مزاحمت میکنند به خارج از محدوده شهر تهران انتقال می‌یابند. علت این امر، جلوگیری از بروز سرو صدای بیش از حد و آلودگی هوا و محیط زیست ناشی از ادامه کار تعمیرگاه‌ها و کارگاه‌های موجود در پایتخت است.

عراق مرکز بازرگانی تهران تاسیس میکند

عراق یک مرکز بازرگانی در ایران دایر خواهد کرد. طبق گزارشی که در یکی از شماره‌های اخیر روزنامه الثوره در بغداد انتشار یافته، دولت عراق تصمیم گرفته بود سه مرکز بازرگانی در خارج کشور دایر کند. این گزارش می‌افزاید دو مرکز دیگر بازرگانی در تونس و مراکش مستقر خواهد شد.

قاب امروز



گاوهای خشمگین سن فرمین در اسپانیا/مهر

سرایه

بر رهگذر بلا نهادم دل را

خاص از پی تو پای گشادم دل را

از باد مرا بوی تو آمد امروز

شکرانه آن به باد دادم دل را

مولوی

پند بزرگان

به نظر من، ما روزی خواهیم مرد که نخواهیم و توانیم از زیبایی لذت ببریم و درصدد نباشیم آن را دوست بداریم.

آندره ژید

عشق انسان را از دیدن عیوب منع می کند.

ارسطو

امروز در تاریخ

آزادسازی همدان

شانزدهم جولای ۹۳۱ میلادی «مرداویز» قهرمان ملی ایرانیان که برای احیاء استقلال، آزادی و حاکمیت ملی ایران کمر همت بسته بود شهر همدان را از عوامل خلیفه عباسی پس گرفت و آنجا را به نام «مردم ایران» متصرف شد. همدان که از آن به عنوان نخستین پایتخت ایران در هزاره اول پیش از میلاد نام برده می شود در سال ۶۴۲ میلادی (سال شکست ارتش ایران در نهاوند از عرب)، سقوط کرده بود.

سالگرد گذشت «هنریک باول»

۱۶ جولای ۱۹۸۵ «هنریک باول» نویسنده آلمانی و برنده جایزه نوبل سال ۱۹۷۲ در ۶۸ سالگی درگذشت. وی که در طول جنگ جهانی دوم به عنوان یک سرباز و رماخت (ارتش آلمان) در جبهه‌های فرانسه، روسیه، رومانی و مجارستان شرکت و چهار بار گلوله خورده و انگشتان پایش را بر اثر یخزدگی در برف‌های روسیه از دست داده بود در داستان هایش مقامات دولتی و کاسبکارها را در نقش آدم‌های بد قرار می داد.

افتادن «جبل طارق» به دست انگلیسی‌ها

در این روز در سال ۱۷۰۴ میلادی منطقه جبل طارق که بر تنگه تلافی مدیترانه و اقیانوس اطلس قرار دارد و در عهد باستان به ستون هرکول معروف بود به تصرف انگلستان درآمد.

پیمان لندن، ضدیت با روسیه

۱۶ جولای ۱۸۴۱، پیمان لندن که سه روز پیش از این (۱۳ جولای) میان آلمان (پروس)، اتریش و روسیه، فرانسه و انگلستان در رابطه با تنگه‌های ترکیه (بُسفُر و داردانل) به امضا رسییده بود انتشار یافت. این پیمان به زیان روسیه - یکی از امضا کنندگان آن و ناقض عهدنامه سال ۱۸۳۳ روسیه و عثمانی معروف به پیمان «خنوکار اسکله سی» بود.

اعدام گروهی خانواده تزار نیکلای دوم!

۹ ماه پس از پیروزی انقلاب بلشویکی روسیه و ۱۶ ماه پس از تفویض اختیارات، ۱۶ جولای ۱۹۱۸ نیکلای دوم تزار مستعفی روسیه، همسر و فرزندان که در سبیری به حالت تبعید به سر می بردند اعدام شدند و با اعدام آنان به حکومت دودمان «رومانوف» بر روسیه پایان داده شد.

www.iranianshistoryonthistday.com

جدول شرح در متن

غلامحسین باغبان

به استحضار رساندن	آزموده بدجس!	صورت کارتن باز شده	بوی کبکی یکی و دوتا!	سی	پهلوان نیرومند حرف فاصله	ادیب و سخنور
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳
۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴
۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶
۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸
۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲
۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴
۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵
۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸
۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰
۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱
۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲
۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳
۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴
۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵
۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶
۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷
۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸
۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹
۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲
۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳
۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴
۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵
۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶
۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷
۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸
۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹
۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰
۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱
۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲
۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳
۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴
۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵
۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶
۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷
۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸
۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹
۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰
۵۱	۵۱	۵۱	۵۱	۵۱	۵۱	۵۱
۵۲	۵۲	۵۲	۵۲	۵۲	۵۲	۵۲
۵۳	۵۳	۵۳	۵۳	۵۳	۵۳	۵۳
۵۴	۵۴	۵۴	۵۴	۵۴	۵۴	۵۴
۵۵	۵۵	۵۵	۵۵	۵۵	۵۵	۵۵
۵۶	۵۶	۵۶	۵۶	۵۶	۵۶	۵۶
۵۷	۵۷	۵۷	۵۷	۵۷	۵۷	۵۷
۵۸	۵۸	۵۸	۵۸	۵۸	۵۸	۵۸
۵۹	۵۹	۵۹	۵۹	۵۹	۵۹	۵۹
۶۰	۶۰	۶۰	۶۰	۶۰	۶۰	۶۰
۶۱	۶۱	۶۱	۶۱	۶۱	۶۱	۶۱
۶۲	۶۲	۶۲	۶۲	۶۲	۶۲	۶۲
۶۳	۶۳	۶۳	۶۳	۶۳	۶۳	۶۳
۶۴	۶۴	۶۴	۶۴	۶۴	۶۴	۶۴
۶۵	۶۵	۶۵	۶۵	۶۵	۶۵	۶۵
۶۶	۶۶	۶۶	۶۶	۶۶	۶۶	۶۶
۶۷	۶۷	۶۷	۶۷	۶۷	۶۷	۶۷
۶۸	۶۸	۶۸	۶۸	۶۸	۶۸	۶۸
۶۹	۶۹	۶۹	۶۹	۶۹	۶۹	۶۹
۷۰	۷۰	۷۰	۷۰	۷۰	۷۰	۷۰
۷۱	۷۱	۷۱	۷۱	۷۱	۷۱	۷۱
۷۲	۷۲	۷۲	۷۲	۷۲	۷۲	۷۲
۷۳	۷۳	۷۳	۷۳	۷۳	۷۳	۷۳
۷۴	۷۴	۷۴	۷۴	۷۴	۷۴	۷۴
۷۵	۷۵	۷۵	۷۵	۷۵	۷۵	۷۵
۷۶	۷۶	۷۶	۷۶	۷۶	۷۶	۷۶
۷۷	۷۷	۷۷	۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۸	۷۸	۷۸	۷۸	۷۸	۷۸	۷۸
۷۹	۷۹	۷۹	۷۹	۷۹	۷۹	۷۹
۸۰	۸۰	۸۰	۸۰	۸۰	۸۰	۸۰
۸۱	۸۱	۸۱	۸۱	۸۱	۸۱	۸۱
۸۲	۸۲	۸۲	۸۲	۸۲	۸۲	۸۲
۸۳	۸۳	۸۳	۸۳	۸۳	۸۳	۸۳
۸۴	۸۴	۸۴	۸۴	۸۴	۸۴	۸۴
۸۵	۸۵	۸۵	۸۵	۸۵	۸۵	۸۵
۸۶	۸۶	۸۶	۸۶	۸۶	۸۶	۸۶
۸۷	۸۷	۸۷	۸۷	۸۷	۸۷	۸۷
۸۸	۸۸	۸۸	۸۸	۸۸	۸۸	۸۸
۸۹	۸۹	۸۹	۸۹	۸۹	۸۹	۸۹
۹۰	۹۰	۹۰	۹۰	۹۰	۹۰	۹۰
۹۱	۹۱	۹۱	۹۱	۹۱	۹۱	۹۱
۹۲	۹۲	۹۲	۹۲	۹۲	۹۲	۹۲
۹۳	۹۳	۹۳	۹۳	۹۳	۹۳	۹۳
۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴
۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵
۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶
۹۷	۹۷	۹۷	۹۷	۹۷	۹۷	۹۷
۹۸	۹۸	۹۸	۹۸	۹۸	۹۸	۹۸
۹۹	۹۹	۹۹	۹۹	۹۹	۹۹	۹۹
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

حل

۴۷۴۵

حل ۲۲۳۲